AVES DEL HUMEDAL



La fauna silvestre de los humedales es quizá, una de las más ricas y variadas de los ecosistemas del planeta. Los innumerables micro-habitats, la enorme productividad primaria, los nutrientes que por él circulan, ayudan a explicar esta inestimable diversidad. Los animales que habitan los humedales tienen diversos mecanismos para adaptarse a ellos.

MAS INFORMACIÓN alejomaureira@gmail.com ailenlezcano1@gmail.com Tel. 2942-413284 Ailen Lezcano Y Alejandro Maureira

Foto de Portada

Pollona Pintada Pagina de internet

Agradecimientos

Al Instituto
Superior
De Formación
Docente N°2,
A **Edgardo Pino**De Radio
Y Televisión
Del Neuquén
Por difundir
Esta actividad,
La de cuidar el
Medio ambiente.



Documento Sobre la avifauna

Humedal Peri-urbano Río Curí Leuvú- . Marzo 2013-2018 Cartilla de interés

SUMARIO Aves y naturaleza





4 Ubicación del espacio en estudio
5 Botánica Acuática

6 Insectos,La importancia bio-ecologica

7¿Que aves podemos encontrar? Foto Varillero Ala Amarilla

8 La Avifauna presente; Su función en este hábitat

9 Características de las aves

10 Su Taxonomía

11-12-El descubrimiento que todos **13** conocemos

14-15 Listado de aves;

Ficha con nombre científico y común

16Afiche del Humedal peri urbano de Chos Malal

17El nuevo visitante; el doradito común.

18La magia de observar aves; esta actividad suma mas adeptos cada día

19Fotografos destacados

20En busca del momento perfecto...

La fotografía y contribución al mundo de las aves

21Inspirate en ellos...Siempre cuidando el medio ambiente

226 años tras una fotografía Alan Mcfyden capta la foto soñada

23Los 15 beneficios de observar aves, este simple hecho puede mejorar la salud mental.







ES UN HUMEDAL?

La definición de humedal más utilizada en la actualidad es la definición de la Convención Ramsar:

"Extensiones de marismas, pantanos, turberas o aguas de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salobres o saladas, incluyendo las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no excede de los seis metros" (Ramsar 1990).

NUESTRO HUMEDAL

Es un espacio de vida, cuya superficie se inunda de manera permanente o intermitentemente por filtración del brazo derecho del Río Curi Leuvú. Al cubrirse regularmente de agua, el suelo se satura quedando desprovisto de oxígeno y dando lugar a un ecosistema híbrido entre los puramente acuáticos y los terrestres. Se ubica a la margen derecha del Río Curi Leuvú, zona costanera de la Ciudad de Chos Malal: distante desde Plaza San Martín a 879 mts. Se accede por calle San Martín hasta Juan B. Justo, cruzando el primer puente sobre el río homonimo. Tiene un largo de 60 metros en dirección NS por 37 metros de ancho y sus coordenadas son (37°22'9.98"S - 70°16'34.64"0): a 843 sobre el nivel del mar.

Foto derecha: Vista del humedal peri-urbano Río Curi Leuvú de Chos Malal

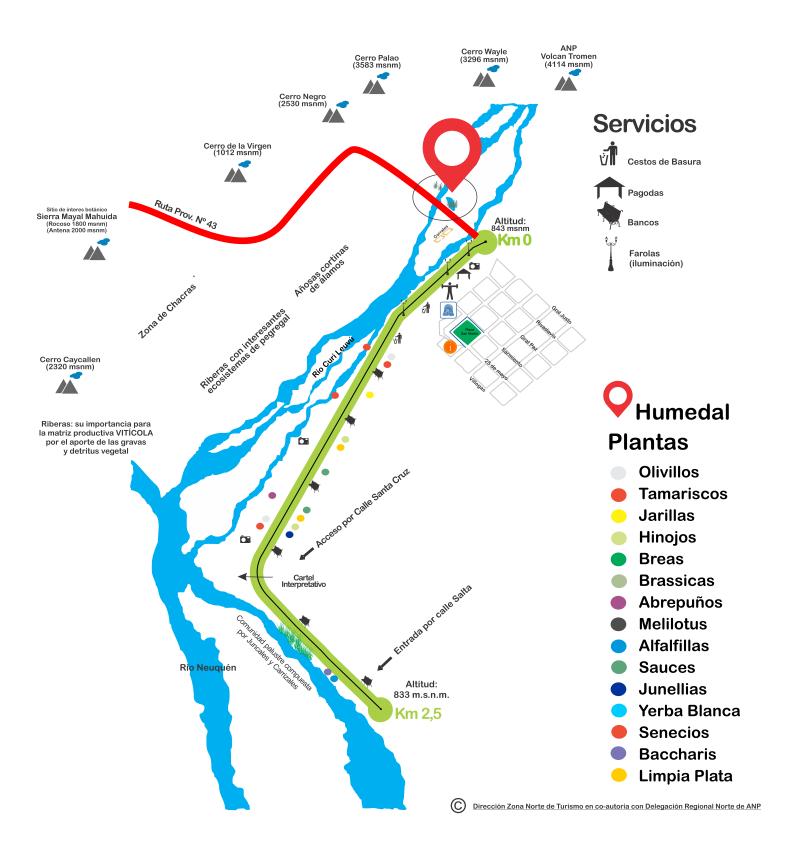


Hay diferentes TIPOS DE HUMEDALES

Cada humedal, está formado por una serie de componentes físicos, químicos y biológicos tales como suelos, agua, especies animales y vegetales y nutrimientos. Además existen atributos muy valiosos como la diversidad biológica y la singularidad del patrimonio cultural. Es la combinación de estas funciones, productos y atributos de los ecosistemas la que hace que los humedales sean importantes para la sociedad. (Tabilo-Valdivieso 1999).

La Convención de Ramsar ha adoptado un Sistema de Clasificación de Tipos de Humedales que incluye 42 tipos, agrupados en tres categorías: humedales marinos y costeros, humedales continentales y humedales artificiales.

COSTANERA DE CHOS MALAL y su ubicación



BOTÁNICA ACUÁTICA

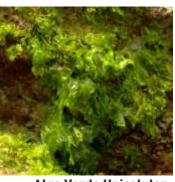
Importancia bio-ecologica



Totora: Tipha latifolia

Especie distribuida ampliamente por el mundo, crece en áreas palustres, principalmente bañados, lagunas, esteros y orillas de ríos poco correntosos. En Argentina se la encuentra en el norte y el centro, excepto la zona andina. Es una hierba que alcanza entre los 1 y 3 metros de altura. Sus flores forman una inflorescencia terminal en extremo densa, de entre 10 y 30 cm de largo y un ancho de entre 0.7 y 1.5 cm, aparecen en verano. Forma colonias densas llamadas totorales. Es una planta que en algunos sitios se usa como ornamental.









Hydrocotyle ranunculoides



S/ info:

La vegetación típica de los humedales son plantas hidrofíticas, las cuales poseen unas adaptaciones morfológicas o fisiológicas que les permiten crecer y sobrevivir en agua o en suelos que periódicamente se encuentran en condiciones anaeróbicas.

Las plantas acuáticas son plantas adaptadas a los medios muy húmedos o acuáticos tales como lagos, estanques, charcos, estuarios, pantanos, orillas de los ríos, deltas o lagunas marinas. Su adaptación al medio acuático es variable. Se pueden encontrar diferentes grupos de plantas: unas totalmente sumergidas, otras, las más numerosas, parcialmente sumergidas o con hojas flotantes. Los medios que acogen este tipo de plantas son múltiples: agua dulce, agua salada o salobre, aguas más o menos estancadas, temperaturas más o menos elevadas...

Pueden ser lagos, estanques, charcos, pantanos, orillas de los ríos, deltas, estuarios o lagunas marinas...



Libélula Común (Aeshna affinis) como parte del universo de los invertebrados acuáticos cuyo nicho ecológico corresponde a los consumidores primarios (predador)



LOS INSECTOS Importancia bio-ecologica

Este grupo de invertebrados cumplen papeles importantes dentro de los ecosistemas y resultan ser benéficos para el hombre al ser uno de los mayores depredadores dentro del grupo de los insectos, tanto sus estados larvales (Náyades) como adultos. También hacen parte de la dieta de aves, reptiles, peces y anfibios (Santos, 1981). Además de ser importantes gracias a su papel como bio-indicadores de calidad de agua, siendo un grupo sensible a la contaminación y cambios en su hábitat (Torralba, 2011), teniendo en cuenta el vínculo con el medio acuático en la puesta y desarrollo de las ninfas (periodos de reproducción), lo que permite relacionar la presencia de estas especies con la calidad de los humedales (Valladares, 2010).



AVIFAUNA PRESENTE y su nicho ecológico



ncontramos allí, aves acuáticas y terrestres del Orden Gruiformes, destacando para estas primeras un habitad de nidificación y estado permanente durante todo el año; los Passeriformes que incluyen la familia de los furnaridae, tyranidae y frungilidae.

De acuerdo con los especialistas, las aves desarrollan procesos vitales para la conservación del ecosistema, en especial las asociadas con la descomposición, la polinización y dispersión de semillas; su origen se estima hace más de 150 millones de años, evolucionando a las más de 10 mil especies actuales. Las aves viven y se desarrollan en la mayoría de los hábitats terrestres y están presentes en todos los continentes, incluso en los territorios ártico y antártico, la mayor población y diversidad de

estos animales se registra en las regiones

tropicales.

aves se podrían clasificar en: Carroñeros:

De acuerdo con su

contribución al

ecosistema las

Son aquellas aves q u e consumen los cadáveres de animales de

cualquier tamaño, hasta llegar su total descomposición. Los carroñeros juegan un papel preponderante en la naturaleza al contribuir a

eliminar los posibles brotes de enfermedades y al reciclaje de nutrientes en la tierra.

- 2.- Insectivoros: Una gran parte de la comida normal de las aves consiste en insectos, incluyendo a aquellos perjudiciales que están en el más alto grado nocivo para el hombre y la propagación de posibles epidemias y enfermedades.
- 3.- Frugívoros: Estas aves contribuyen mediante su alimentación de frutos, en las dispersiones de semillas, lo que incide directamente en la regeneración de la vegetación de selvas y bosques, así mismo ayudan a evitar la depredación de semillas y a aumentar la reserva genética.
- 4.- Nectarívoros: Integrada por aquellas aves que se alimentan del néctar de las flores y que ayudan con la polinización para la reproducción de semillas.

Según publicaciones especializadas, durante los últimos 500 años se han extinguido más de 150 especies de diversas aves, atribuible como consecuencia de las distintas actividades humanas en "pro del progreso"; en la actualidad los ambientalistas estiman que existen alrededor de 1,200 especies amenazadas.

Las aves, son importantes porque ayudan en la dispersión de semillas y a la polinización de las plantas; controlan plagas y cumplen una importante función sanitaria, limpiando los desechos orgánicos, ayudándonos con el cuidado de la salud ambiental. Además, las

aves son buenas indicadoras del estado de conservación de un sitio y a través de su estudio, podemos entender mejor los cambios que están afectando a nuestro ambiente.

Detallamos a continuación el relevamiento realizado por los integrantes del GRUPO DE OBSERVADORES DE LA NATURALEZA EN ESTADO SALVAJE; serie de tiempo 2013-2016, citando referencias de las especies avistadas.

CHOS MALAL, 21 DE MARZO DE 2015

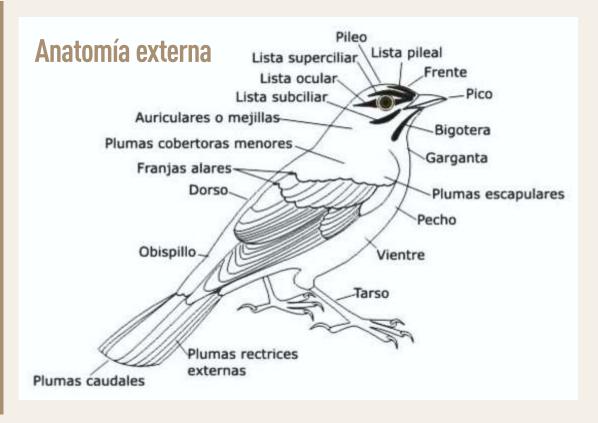
Características

La principal característica de las aves es que tienen un cuerpo cubierto de plumas. Estas se conocen como pennas, cobertoras o téctrices, plumones y filoplumas.

Los tres caracteres que permiten distinguir fácilmente a las aves son la presencia de plumas, picos y alas.

Además, son animales ovíparos porque las hembras ponen huevos. Son homeotermos porque mantienen constante la temperatura de su cuerpo independiente de la temperatura del medio ambiente. Los mamíferos y las aves son los dos grandes grupos con el mecanismo termo-regulador.

Que conocemos de un ave





















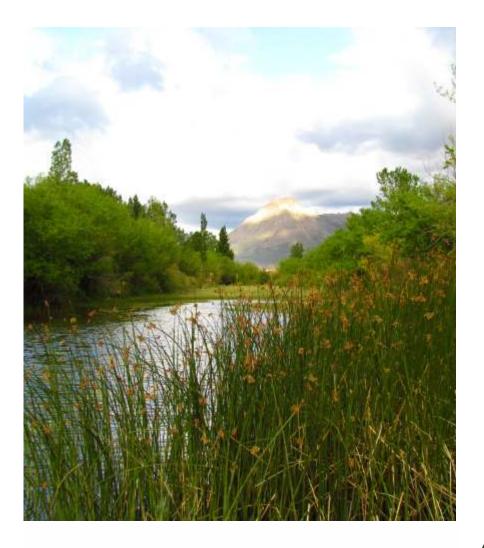






Adaptaciones

La anatomía de las aves, incluyendo su fisiología, muestra muchas adaptaciones únicas encaminadas, la mayoría, para la obtención de la capacidad de volar. Las aves han evolucionado hasta poseer un sistema esquelético y muscular ligero y potente que, junto con los sistemas circulatorio y respiratorio, les hace capaces de desarrollar una oxigenación y actividad metabólica muy altas, y con ello conseguir la suficiente energía para conquistar el medio aéreo. El desarrollo del pico ha condicionado la evolución de un sistema digestivo especialmente adaptado. Estas especializaciones anatómicas han sido la causa de que a las aves hasta recientemente se les asignara en la clasificación taxonómica a una clase propia en el Filo de los cordados.



En **Argentina** hay cerca de 1000 especies, 250 en la provincia del Neuquén y cerca de 190 aves en la zona

Los puntos sobresalientes para la observación de aves son ANP TROMEN; bañado los Barros, LAGUNAS DE EPULAUQUEN, Rio Neuguén Superior, Laguna La Totora, y el espacio que nos cita; Rio Curi Leuvú en Chos Malal

14 ESPECIES SIGNIFICATIVO PARA ESTE ESPACIO

El humedal peri urbano Río Curi Leuvú ha sostenido a traves de tres años una cantidad constante de entre 15 y la aves; algunas ocasionales, estacionales y las que nidifican encontrandose para ellas un ambiente favorable.

Las más

destacadas

Clasificación Ordenes: 6
Passeriformes (7)

Gruiformes: **Charadriformes:**

Falconiformes:

Anseriformes:

Ciconiformes: (1)

Familias: 8

Tvranidae (4

Emberezidae:

Rallidae:

Falconidae: 1

Que AVES podemos encontrar según su taxonomía?

AVES en el mundo

Existe una gran variedad de formas entre las aves vivientes (alrededor de 8.600 especies), que constituyen uno de los grupos más exitosos del reino animal, adaptándose a diversos hábitats, regímenes alimentarios y condiciones ambientales.

Un primer intento práctico de clasificación comienza con la categoría de orden. Los científicos las han agrupado en 29 órdenes, en base a ciertas características comunes.

Los órdenes, a su vez, se dividen en familias; las familias en géneros y, por último, los géneros en especies. Existen taxones intermedios como los de suborden, superfamilia, subespecie, etc., que, para nuestro caso, son de poca utilidad práctica. Las especies tienen nombres vulgares que varían geográficamente. Los nombres vulgares de todas las aves del mundo están tipificados sólo para el idioma inglés.

Info: Taxonomía de las Aves. Roxana Matielo

descubrimiento QUE TODOS CONCEMOS

Después de tres años de observación y aprendizaje, un nuevo mundo se muestra ante nosotros; las aves en estado salvaje y el entorno en donde viven. Crecíamos en el conocimiento de la actividad y a cada paso nos sorprendíamos de la magia de este universo invisible y fantástico, aún desconocido para nosotros. Después de más de 250 años de clasificación taxonómica y con más de 1.2 millones de especies en los catálogos y podemos decir que el conocimiento sobre la avifauna está comenzando en nuestra zona y resta mucho por aprender.

Así, nos encontramos ante la oportunidad de mostrar las especies de este lugar; formarse sobre los pájaros del humedal peri-urbano del Río Curi Leuvú, procurando conservar este medio ambiente para las actuales y futuras generaciones propiciando su estudio. Nace así este proyecto, que es el resultado de levantarse temprano, con días fríos o cálidos, con mucha o poca luz, pero siempre con la inquietud de encontrar una buena ocasión para observar, fotografiar o anotar una novedad y sumarla al listado de aves de Chos Malal.

En el recorrido, hemos experimentado el reto de trasladar los valores y los beneficios de estos espacios naturales a la sociedad con la premisa "sólo se aprecia aquello que se conoce". Logramos la meta acompañados de muchas personas que se han ido sumando por el camino; este camino ha sido un antes y un después para quienes participamos en este proyecto y deseamos que lo sea también para los lectores; ya que la finalidad es; "más que enseñar, provocar".



Halconcito Colorado Falco sparverius

ORDEN FALCONIFORMES FAMILIA FALCONIDAE

Status de conservación según
BirdLife: preocupación menor.
En sitios visibles como postes y
cables, confiado, halconea, fino y
continuo titititití. Corona plomiza,
dorzo y cola dorsal rufos, bigote
patilla y mancha nucal negros (sin
chaleco). Ventral goteado.
Especie común y en expansión,
debido a la proliferación de aves
granívoras, su presa, a las que

atrapa en pleno vuelo. Reside y nidifica en la región. Vive en diversos hábitats: campos abiertos, arboledas, serranías. **Mide 25 cm el macho y 28 cm la hembra.**



Garza Bruja
Nyxticorax nyxticorax

ORDEN CICONIIFORMES FAMILIA ARDEIDAE

Status de conservación según
BirdLife: preocupación menor.
Es una especie distribuida por
todo territorio nacional, donde
reside y nidifica. Parece encogida
y tiene el pico robusto, tiene largas
plumas nupciales y frente blanca
en su estado adulto. Su hábitat son
las áreas palustres, de donde
obtiene su alimento, que son
anfibios, peces e invertebrados.

Anida en los árboles cercanos a lagunas y cursos de agua. Mide 47 cm.



Tordo Músico
Molothrus badius

ORDEN PASSERIFORMES FAMILIA ICTERIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Especie que reside y nidifica en la Región Común.

Su hábitat son los montes, arboledas, áreas rurales, muchas veces aledañas a zonas palustres. Ambos sexos son similares al ojo humano. Suele ser parasitado por los tordos pico corto (Molothrus rufoaxilaris) y tordo renegrido

(Molothrus bonariensis). Mide 18 cm.



Pato Barcino
Anas flavirostris

ORDEN ANSERIFORMES FAMILIA ANATIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Cabeza y cuello oscuro, ala ventral con blanco, espejo alar negro entre fajas ocres y blancuzcas. Es una especie muy abundante y común en el país. Habita áreas palustres, ríos, lagunas, charcas, pantanos. Nidifica en los árboles; es residente y nidificante en toda su

área de dispersión. Se lo encuentra en casi todo el país, en especial la zona central y sur. **Mide 33 cm** de largo.



Gallineta Común

ORDEN GRUIFORMES FAMILIA RALLIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor.

Es un ave relativamente

confiada, de tamaño pequeño (27

cm). Habita áreas palustres con Vegetación alta donde se refugia (juncos, lirios, totoras, etc.). Habita en todo el país salvo la porción Pardirallus sanguinolentus cordillerana norte; es un ave común y no presenta demasiados problemas de conservación, solo

atentaría contra ella la desaparición de humedales. Pico de 6 cm con manchas rojas y celeste en la base. Juvenil pardo. Garganta blancuzca, pico y patas negras.



Pollona Pintada Porphyriops melanops

ORDEN GRUIFORMES **FAMILIA RALLIDAE**

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Habita en la porción norte del país excepto la zona cordillerana y Misiones. Su hábitat son las áreas palustres, con preferencia de las que poseen vegetación flotante, migrando de los sitios que frecuencia en función de la aparición y desaparición estacional de esta vegetación.

Se alimenta de vegetación y algunas larvas e insectos que encuentra entre ella. Nidifica y reside en la región. Es algo escasa. Mide 20 cm.



Gallareta Ligas Rojas Fulica armillata

ORDEN GRUIFORMES FAMILIA RALLIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Se alimenta tanto en la superficie

del agua como zambulléndose, constituyen su dieta los brotes, tallos, hojas y semillas de plantas palustres y aprovecha, también, las algas filamentosas. Nidifica entre los juncales, donde construye un nido flotante con juncos. Su hábitat son las áreas palustres con juncales

y totorales. Se alimenta de vegetación acuáticas y gramíneas que halla en la cercanía de cuerpos de agua. Mide 35 cm.



Tero Común Vanellus chilensis

ORDEN CHARADRIIFORMES FAMILIA CHARADRIIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Ave común y abundante en la zona, su área de dispersión ocupa casi toda Sudamérica. Es muy vigilante y protector de su territorio y más aún cuando algún intruso se acerca a su nidada o pichones, ambos sexos son semejantes ante la vista humana. Se alimenta de pequeños

invertebrados. Habita en zonas despejadas, por lo general pastizales, zonas palustres, playas, costas de lagos, ríos y mares, también áreas urbanas con terrenos despejados. Mide 31 cm



Sobrepuesto Lessonia rufa

ORDEN PASSERIFORMES **FAMILIA TYRANNIDAE**

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Especie migrador C, durante el otoño y el invierno migra al centro y norte del país procedente de la Patagonia. Habita áreas abiertas, con pastos cortos preferentemente y por lo general en zonas bajas y húmedas. Se alimenta de pequeños invertebrados. Su nombre común

se debe a que el macho presenta una mancha color marrón claro en la espalda, a la manera de un chal. Mide 11 cm.



Pico de Plata Hymenops perspicillatus

ORDEN PASSERIFORMES **FAMILIA TYRANNIDAE**

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor Es una especie común, habita casi todo el territorio nacional. Habita en en áreas palustres con juncos y totoras, también se lo halla en campos bajos con pastizales. Las poblaciones sureñas migran durante el invierno. Presenta dimorfismo sexual. Los juveniles no poseen periocular

amarillento como los adultos y tienen plumaje similar a las hembras. Se alimenta de insectos pequeños los que caza al vuelo, aunque también se los puede ver de vez en cuando en tierra. Mide 13 cm.

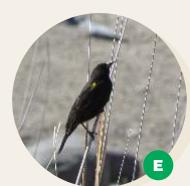


BenteveoPitangus sulphuratus

ORDEN PASSERIFORMES FAMILIA TYRANNIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Especie común y abundante en el país, habita áreas rurales, montes, bosques, zonas ribereñas, áreas palustres e incluso se ha adaptado a vivir en pueblos y ciudades. Se alimenta de anfibios, reptiles, insectos y peces pequeños; a veces incluye roedores. Su llamado es fuerte y recuerda a la

frase bicho feo, de ahí sale otro de sus nombres comunes: bicho feo; también se lo conoce en otras regiones como pito juan y chogüí. **Mide 22 cm**. No presenta dimorfismo sexual evidente a los humanos.



Varillero Ala Amarilla Nagelaius thilius

ORDEN PASSERIFORMES FAMILIA ICTERIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Especie común, su rango de distribución abarca buena parte del país, solo está ausente en las zonas montañosas altas y al sur de la Patagonia. Habita zonas palustres y cercanías, asociado siempre a vegetación alta como juncales y pajonales. Se alimenta de semillas e insectos. **Mide 17 cm.** Presenta

diferente coloración según los sexos: oscuro los machos y marrón jaspeado las hembras, pero ambos presentan los hombros color amarillo.

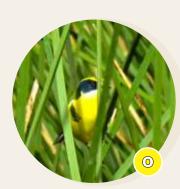


Junquero
Pheocryptes melanops

ORDEN PASSERIFORMES FAMILIA FURNARIIDAE

Status de conservación según BirdLife: preocupación menor. Inquieto, se mueve siempre entre vegetación palustre alta como juncos y a veces totoras. Se alimenta de insectos que suele atrapar mayormente en el barro o el agua siempre cerca de los juncos, aunque a veces anda a los saltitos por el barro o sobre la vegetación flotante buscando

comida. Común en la provincia, nidifica sobre juncos. Se puede encontrar en lagunas, ríos y arroyos. **Mide 13 cm.**



Tachurí
Tachuris rubigastra

ORDEN PASSERIFORMES FAMILIA TYRANNIDAE

Status de conservación según
BirdLife: preocupación menor.
Ave pequeña (10 cm) e
inquieta, se la ve siempre
desplazándose sobre juncos,
donde construye sus nidos y en los
que se oculta; se alimenta de
pequeños gusanos e insectos que
atrapa en la orilla del agua o entre
la vegetación palustre. Habita
lagunas, arroyos, ríos, bañados

siempre donde haya juncos o totoras. Se distribuye por gran parte del país. Es una especie común, más todavía en la zona este.

¿Qué podemos hacer para protegerlas?

¡Conocerlas! Las aves son la excusa perfecta para salir a la naturaleza y re-conectarnos con ella. Podemos encontrarlas incluso en las grandes ciudades y en reservas urbanas. Conocerlas sin perturbarlas es el primer paso para cuidarlas.

Conservar áreas naturales. Estas pueden estar protegidas bajo diferentes categorías, como parques nacionales, provinciales o municipales, reservas urbanas y también reservas privadas.

Evitar actividades que dañen sus hábitats. La pérdida y fragmentación de hábitats es la principal amenaza para las aves. Por eso es primordial que las actividades productivas, turísticas, inmobiliarias y de ocio vayan de la mano con la conservación de ambientes nativos.

No comprar, ni tener aves como mascota. Las aves nacieron para estar en libertad, y el mascotismo es una de las

Principales amenazas que sufren en nuestro país.

Muchas veces las personas compran aves porque desconocen el daño que les hacen. Por eso, brindar información es el primer paso. Dos maneras de estar cerca de las aves son: armar ambientes propicios para atraerlas y salir a la naturaleza a descubrirlas.

Denunciar la caza ilegal a la Dirección Nacional de Fauna o las direcciones provinciales.

Crear ambientes propicios para atraerlas. Cada espacio verde puede convertirse en un refugio para nuestras aves, solo es necesario incluir en ellos las plantas nativas de la región en que nos encontremos. Ellas les ofrecerán alimento, refugio, materiales para construir sus nidos, etc. ¡Todos podemos ayudarlas! ya sea que tengamos un pequeño patio, balcón o terraza, como un gran jardín.

LISTADO DE LAS AVES DEL HUMEDAL - RÍO CURI LEUVÚ

Cantidad de especies: 20 aves observadas en las cuatro estaciones

Temporalidad: Todo el año

Ubicación: Se ubica entre los puentes del Río Curi Leuvú de la Ciudad de Chos Malal; distante 800 metros de la plaza San Martín. Desde allí, se accede hasta calle Juan Bautista Justo y viramos a mano izquierda saliendo hacia el departamento Minas y cruzando los dos puentes.



1.Tero ComúnVanellus chilensis



2.Gallineta Común Pardirallus sanguinolentus



3.Pollona PintadaPorphyriops melanops



4. Varillero Ala Amarilla

Agelaius thilius



5. Tordo Músico Molothrus badius



6. Zorzal PatagónicoTurdus falklandii



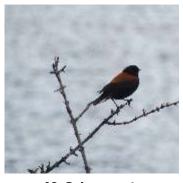
7. Junquero Pheocryptes melanops



8. Gallareta Ligas Rojas
Fulica armillata



9. Benteveo ComúnPitangus sulphuratus



10. Sobrepuesto
Lessonia rufa



11. Garza Bruja Nycticorax nicticorax



12. Pato Barcino

Anas flavirostris



13.Pico de Plata Hymenops perspicillatus



14. Tachuri Siete ColoresTachuris rubigastra



15. Tordo RenegridoMolothrus bonariensis



16. Ratona Común Troglodytes aedon



17. Chimango Milvago chimango



18. Halconcito Colorado Falco sparverius



19. Calandria Mora Mimus patagónicus



Cabecita Negra Austral Carduelis barbata

Cómo usar esta guía

Para cada una de las especies aquí descritas, se presenta la siguiente información:

Nombre común: Corresponde a los nombres con que se conoce la especie en una localidad, hacen alusión a su aspecto, o alguna particularidad, como por ejemplo el canto, en el caso de las aves. Para el caso de nombres indígenas, se indicaron en negrilla y con letra cursiva. En caso de ausencia del nombre local se utilizó el nombre común propuesto por Aves Argentinas.

Nombre científico: Para comprender y estudiar la diversidad biológica, le hemos dado nombres a los seres vivos. Los científicos utilizan un sistema de clasificación taxonómica binomial o lineana (en honor al naturalista Carlos Linneo, 1707 – 1778), que se compone de dos partes, el género y el nombre específico que da el nombre a la especie, escritos en idioma latín.

Según su clasificación taxonómica:

Orden: Es la categoría taxonómica que agrupa diversas familias emparentadas de especies y que por lo tanto comparten características importantes de su forma, hábito, etc. y que comparten un ancestro común, si hablamos en términos evolutivos.

Familia: Es la categoría taxonómica que agrupa especies pertenecientes a distintos géneros y que están emparentados entre sí.

Posibilidad de Observación:

Para definir la posibilidad de encontrarse con las especies cada vez que visita el lugar, utilizamos esta clasificación considerando las observadas rara vez, las ocasionales pero vistas mas de una vez, las estables que están presentes todo el año y las que nidifican. Para estas ultimas se necesita con urgencia la protección del humedal.

Rara R



Ocasional •



Estable

Nidifica N

¡Te invitamos a conocer más sobre ellas!



Sitio de interés ORNITOLÓGICO



Queremos que el humedal y la costa del río Curi Leuvú se convierta en un espacio de interés para la observación de la avifauna silvestre. El objetivo además, es cuidar dicho espacio, por su importancia ambiental y características que la convierten en un recurso útil para los humanos en términos educativos, turísticos, culturales y económicos. En estos sitios, se destacan distintos hábitats de interés para las aves, su interacción con los invertebrados, anfibios y plantas terrestres y acuáticas del lugar. De forma complementaria, se indican también, algunas especies más raras o menos frecuentes que; aunque más difíciles de ver, resultan singulares en el territorio.



Garza Bruja Nyxticorax Nyxticorax



Tordo Músico Molothrus badius



Pato Barcino Anas flavirostris



Ga Halconcito Colorad Falco sparverius



Porphyriops melanops



Ligas Rojas Fulica armillata Gallareta



Pheocryptes melanops Junguero



Tachuris rubigastra achurí



Sobrepuesto Lessonia rufa



Hymenops perspicillatus



Varillero Ala Amaril Nagelaius thilius



Estable (E

Ocasional (

æ

Rara

Posibilidad de Observación

FSe encontraron 20 especies pertenecientes a 6 ordenes y 12

novedad en la región y por nidificar en el lugar. familias destacandose por mayor número los passeriformes y los gruiformes por

una zona de tierras, generalmente planas, cuya superficie se inunda de manera permanente o intermitentemente. Al cubrirse regularmente de agua, el suelo se satura, quedando desprovisto de oxígeno y dando lugar a un ecosistema híbrido entre los puramente acuáticos y los terrestres.

> es de cortadera (cortadera seboana) son utilizados por una gran variedad de especies para nidificar Los pa

que comunica con el departamento Minas; en la ciudad de Chos Malal. Distante

Esta ubicado entre los brazos del Río Curi Leuvú a la vera de la ruta 43

Chos Malal

a 800 mts de la plaza principal de la localidad, este sitio ofrece una excelente

pportunidad para observar aves.

ayudanos a proteger nuestros espacios naturales

Integrantes: Ailén Lezcano, Alejandro Maureira, Prof. Millahuinca Araya

EL NUEVO VISITANTE

UNA PEQUEÑA DUDA, Doradito común o Doradito Limón

La pequeña ave es escasa. Durante décadas, se la confundió con el doradito común, pero el canto las distingue. El nombre científico del doradito limón es Pseudocolopteryx citreola y pertenece a la familia de las Tyrannidae.

La similitud con el doradito común (Pseudocolopteryx flaviventris) confundió durante décadas a los ornitólogos. Para algunos, el doradito limón es un poco más grande y sus alas algo más largas. Nos resta el desafío de identificar en futuras observaciones cual de ellos és. Https://www.rionegro.com.ar/sociedad/investigadores-

Doradito común es una especie de ave paseriforme perteneciente a la familia Tyrannidae.

Mide 10 cm. Cabeza castaña con un leve copete, no siempre visible; espalda y¡¡ cola pardas; alas más oscuras con ligeras líneas pardas; garganta, pecho y vientre amarillos. Más bien oculto, aunque por momentos se posa en un lugar visible, en el medio o en lo alto de algún junco, y comienza con su canto

chek... Chek...Chekchik... Recorre lagunas y sus alrededores, a veces en conjunto con otras aves pequeñas del lugar.

Su hábitat es casi con exclusividad en lagunas con vegetación densa, como juncos o espadañas, y sus alrededores. También matorrales y banquinas

inundadas. **Su alimentación** se basa en Insectos pequeños que obtiene entre la vegetación acuática, capturándolos mediante vuelos cortos o hurgando con el pico los recovecos de las plantas. **Su nido.** tiene forma de tacita y está sujeto a hierbas, juncos o arbustos, en lagunas o en sitios cercanos, por lo general a baja altura. Está hecho con fibras vegetales finas, que le dan un color pajizo. Su estructura no es muy elaborada, sus paredes son delgadas y su interior se halla revestido con materiales vegetales más finos y suaves. **Su**

reproducción consta de 3 huevos cremosos. La alimentación de los pichones la realizan ambos padres. Sus poblaciones son

> estables, no presenta riesgos de conservación. En los años de sequía se repliega a otras zonas.

Fuentes informátivas:
Https://www.ecured.cu/Doradit
o_común

Ecoregistros.com.ar
Ibc.lynxeds.com
Avesbonaerenses.blogspot.com
Argentavis.org

Aves-argentina.blogspot.com www.reservacostanera.com.ar



LA MAGIA DE OBSERVAR AVES

Las aves silvestres, constituyen el grupo faunístico más fácil de observar y escuchar; debido a su abundancia, mayor tamaño y costumbres en gran medida diurnas, con una variedad de colores, formas, vocalizaciones y comportamientos que despiertan la curiosidad de los turistas.

Gallineta Común (Pardillarus sanguinolentus), una de las integrantes de la rica avifauna de este espacio peri-urbano.



ara iniciarse en la observación de aves hay que seguir algunos consejos. La actividad es una mezcla de hobby y ciencia, que todos pueden practicar: lo único que se necesita es un equipo y el lugar adecuado para ver a las aves. Las reservas naturales urbanas son ideales para despuntar el vicio.

Además, se necesitan binoculares. Se recomiendan tres tipos: 7x42, 8x30 y 10x50. El primer número es la cantidad de veces que la lente acerca al objeto que se mira. El segundo, marca el campo de visión. Para elegir los binoculares hay

que tener en cuenta su peso porque hay que llevarlos en la mano o colgando.

También hay que llevar una guía. Son fáciles de transportar y se consiguen en librerías. En las salidas, tampoco hay que olvidarse de la libreta de campo, para anotar todo lo que se ve y las sensaciones que se experimentan en el recorrido. Otra recomendación: vestirse con ropa bien cómoda de colores apagados, como el marrón o el gris, y usar botas de goma por si hay que meterse en el agua.

"El código básico es estar en silencio. Si van en

grupo, que no sean de más de tres personas. La mejor hora para hacer avistajes es temprano en la mañana. Un buen horario es de 6.30 a 11. Y para los que prefieren el atardecer hay que ir entre las 17 y las 20.



FOTÓGRAFOS DE AVIFAUNA SALVAJE

Hoy vamos a dedicar esta entrada para hablar sobre algunos fotógrafos que se han especializado en este género de la naturaleza, las fotos de aves. Tal vez te hayas preguntado alguna vez, quienes son los autores de las impresionantes imágenes de aves. Aqui vamos a presentar a tres de los fotógrafos más famosos en este género aunque debo confesar que hay otros menos conocidos, de más cerca y con trabajos en terreno que reflejan momentos únicos e irrepetibles.

uando has salido en más de una ocasión a observar aves, es complicado pensar en no poder llevarte algo de esa experiencia y poder compartirla a todo el mundo.

Como ya se mencionó, la cámara fotográfica, aunque no es indispensable, se recomienda para apoyar registros, pero la cosa no queda ahí, sino que al practicar fotografía te das cuenta que puedes robarle al tiempo momentos que nunca más se repetirán.

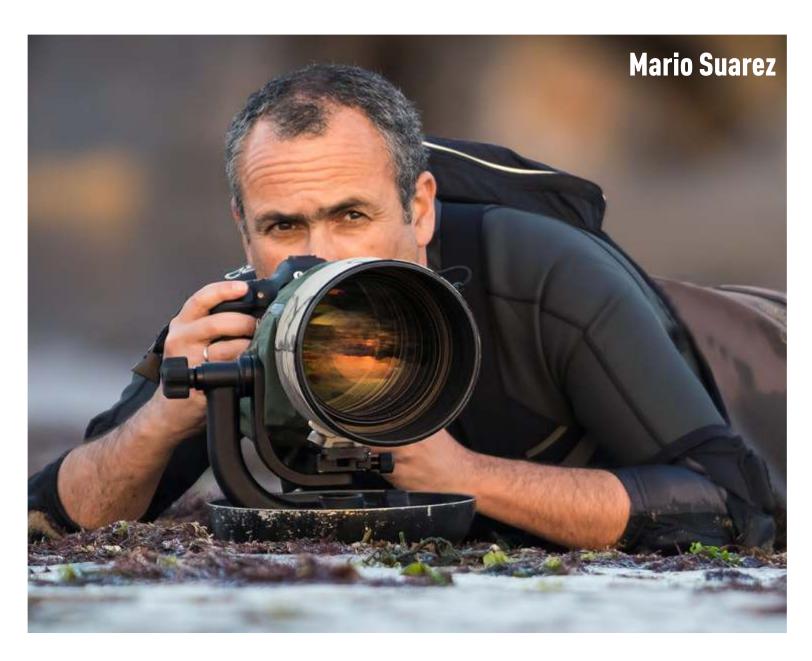
Tanto auge ha tenido la fotografía de naturaleza que actualmente es considerado un campo especializado, pero eso no significa que porque no sepas nada del tema, no puedas hacerlo.

En esencia, un fotógrafo de naturaleza necesita únicamente 3 cosas: Amor por la naturaleza, paciencia y una cámara fotográfica.

El amor por la naturaleza es esa cualidad que seguramente tienes al estar involucrándote en esta actividad. En segundo lugar, la paciencia la ganarás al ver las imágenes que puedes lograr al despertarte temprano y tener una cámara en mano y por último, pero se pensaría que lo más esencial es: una cámara fotográfica, aquella herramienta

que te permitirá robarle momentos al tiempo. De tí depende descubrir este sorprendente y nuevo mundo que esta allí afuera.





EN BUSCA DEL MOMENTO PERFECTO

Mario Suárez está seleccionado entre varios fotógrafos para ser el Bird Photographer of the Year 2018. Estos premios se celebran en agosto en la Feria Anual de Aves de Rutland, sin embargo, también ha ganado varios concursos internacionales de fotografía de naturaleza.

Entre ellos se encuentran; Asferico, Montier, Glanzlichter, GoldenTurtle, Festival de l'Oiseau, Nature's Best Photography, Memorial María Luisa, Nature Talks, Ambid, Isle of May photo Competition 2016, Nature Images Awards, National Geographic Nature Photographer of the Year 2016.

Mario es miembro actual de AEFONA, SEO, COA y Greenpeace, y además fue el socio fundador de AFONAS, La sociedad de fotógrafos de Naturaleza de Asturias.

MIRA, OBSERVA, DISFRUTA







Lechuza Polar (Markus Varesvúo) El búho nival es una especie de ave estrigiforme de la familia Strigidae. En Estados Unidos se le conoce también como búho de las nieves, búho del Ártico o el gran búho blanco.



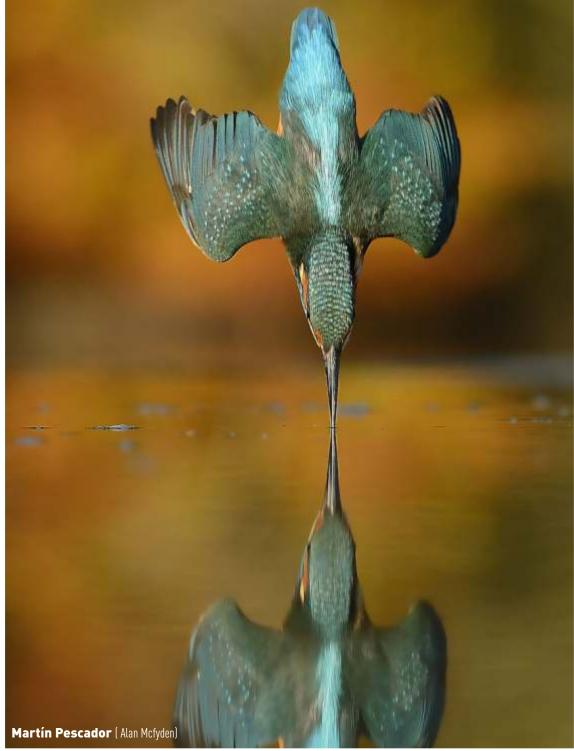
INSPIRATE pero con responsabilidad

El respeto por las aves y sus hábitats debe prevalecer a conseguir ese disparo perfecto. Aquí se explica cómo ser un fotógrafo de aves responsable. El primer elemento esencial en la fotografía de aves es un sincero respeto por las aves y su entorno. En cualquier conflicto de interés, el bienestar de las aves y sus hábitats debe venir antes de las ambiciones del fotógrafo. Aquí hay algunas pautas básicas.

Evite causar molestias innecesarias o estrés a las aves.

Las aves en el nido son particularmente vulnerables y necesitan consideración especial. Atraer aves más cerca de la fotografía es a menudo posible, pero debe hacerse de manera responsable.

Muestre respeto por la propiedad privada y pública, y la consideración por otras personas.



TRAS 6 AÑOS LOGRO LA FOTO PERFECTA

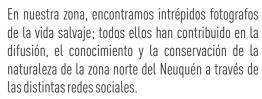
Alan McFayden es un ávido fotógrafo de la vida salvaje desde 2009, y acaba de sacar la foto que llevaba 6 años intentando conseguir. Según sus cuentas, le llevó 4200 horas y unos 720.000 disparos sacar la foto perfecta de un martín pescador lanzándose directo al agua sin salpicar en absoluto.

"Quería conseguir una foto de la zambullida perfecta, totalmente directo y sin salpicar, y eso conllevó no solo estar en el sitio exacto y tener buena suerte, sino también Que el ave lo hiciera perfectamente" Alan, es un fotógrafo de la costa oeste de Escocia, que ahora vive en la ciudad de Edimburgo. Al haber tenido un gran interés en la fotografía desde la infancia, compré mi primera cámara "adecuada" para unas vacaciones en California en el verano de 2012 y nunca he mirado

NUESTROS cazadores de momentos

La fotografia es otra forma de amar la vida capturando el tiempo y deteniendo los sentimientos para siempre

Homero Luján



Nuestro reconocimiento para Javier Palero, Horacio Rodríguez, Rodrigo Sero López, Carlos López, Martín Muñoz, Alejandra Cravero, Ángel Valdez entre los que conocemos de este tiempo y que han permitido desde su trabajo con pasión y curiosidad; traspasar la barrera de lo desconocido del mundo de la avifauna de nuestra región.



LOS 15 BENEFICIOS DE OBSERVAR AVES

Un estudio realizado en Reino Unido demuestra que el simple hecho de observar aves mejora la salud mental. Según publican los investigadores de la Universidad de Exeter en la revista «Bioscience», ver aves alivia la ansiedad y la depresión. No se trata de apuntarse a un maratón ornitológico sino del hecho cotidiano de mirar a los pájaros y su entorno circundante, como árboles y arbustos, mientras paseamos por el barrio, vamos de compras o nos desplazamos al trabajo. Según los científicos, este simple hecho puede mejorar la salud mental de las personas, incluso si no se vive en una zona rural.

- **1. Te fusionas con la naturaleza.** Igual que al practicar yoga, la observación de aves te permite una fusión con la naturaleza. Cuando practicas esta actividad, empiezas a apreciar las maravillas de la naturaleza.
- 2. La observación de aves te hace detenerte v mirar a tu alrededor.
- 3. La observación de aves, como el yoga, te enseñan a estar quieto y concentrado.
- 4. Las caminatas para observar aves son un ejercicio fantástico. Es relativamente sencillo encontrar pájaros comunes en tu jardín pero, si quieres ampliar tu lista, tendrás que ir un poco más lejos. tendrás que recorrer caminos específicos para esta modalidad y llevar contigo unos pesados binoculares, mochila y una cámara.
- 5. La observación de aves te enseña a distinguir sutilezas. Esta actividad te enseña a

distinguir las pequeñas sutilezas y diferencias entre sonidos similares a primer oído.

- 6. la observación de aves requiere que entrenes áreas de tu cerebro que no sabías que existían. Puede ser un desafío mental localizar de dónde viene un trino, etc.
 Definitivamente desarrollarás conexiones neuronales que no tenías.
- 7. La observación reposada de la naturaleza expande tu nivel de consciencia. La observación de aves, al igual que el yoga, y especialmente si estás solo, requiere mucha reflexión e introspección.
- 8. Observar la vida de las aves, cómo anidan, etc, es el epítome de la paz y la tranquilidad. Es divertido, relajante y requiere de cierto grado de contemplación. Reduce el estrés.
- 9. La observación de aves sincroniza tu

respiración.

- **10 La observación de aves te permite vivir el momento.** Las técnicas de yoga nos permiten ser conscientes del aquí y ahora. Esta actividad hace lo mismo.
- **11. La observación de pájaros te anima.** Como el yoga, te quita es estrés y te deja un sentimiento de bienestar.
- 12. La observación de aves puede ser una actividad en solitario o en comunidad. Lo mismo que sucede con la disciplina del yoga.
- 13. La observación de pájaros puede ser una actividad para toda la vida.
- 14. La observación de aves lleva a nuevos descubrimientos cerca de casa o cuando viajas.
- 15. Puedes hacerlo en cualquier sitio.



Participantes:
Profesora Ailén Lezcano
Profesor Manuel Millahuinca Araya
Tec. en Turismo Alejandro Maureira

FOTOGRAFÍA y DISEÑO: Ailén Lezcano y Alejandro Maureira Sitios Web descriptos

Fuentes informátivas:

Guía de Aves de Argentina
Tito Narosky - Darío Yzurieta
Https://www.ecured.cu/Doradito_común
Ecoregistros.com.ar
Ibc.lynxeds.com
Avesbonaerenses.blogspot.com
Argentavis.org
Aves-argentina.blogspot.com
www.reservacostanera.com.ar
Para aves especificas: (Varillero Ala Amarilla, Benteveo
Común y Pollona Pintada)

Chos Malal AVES DEL HUMEDAL

Documento sobre la avifauna

Humedal peri-urbano Río Curí Leuvú- . Marzo 2013-2018 Cartilla de interés Ornitológico Para los amantes de las aves.



