



XXI. A partir de un enfoque basado en diferentes abordajes conceptuales, con especial énfasis en analizar las condiciones de vida y las trayectorias sociales, educativas, culturales y políticas de los adolescentes y jóvenes de diversos sectores sociales.

Propósitos formativos:

- Desarrollar en el colectivo estudiantil una actitud crítica, abierta y de búsqueda permanente de soluciones, por parte del docente, frente a la presencia de dificultades que surjan en el proceso de aprendizaje con el colectivo estudiantil de la escuela secundaria.
- Favorecer el análisis de las situaciones y problemáticas que atraviesan los adolescentes en el contexto socio cultural actual para así asumir actuaciones docentes pertinentes y ajustadas a las necesidades y demandas de este grupo social.
- Contribuir al conocimiento de un conjunto de problemáticas sociales, económicas, culturales y políticas que atraviesan los modos de vida de los sujetos de la educación secundaria.
- Promover procesos de desnaturalización de las representaciones del sentido común que se hacen presentes en los cotidianos institucionales donde se despliegan las prácticas educativas.



Ejes de contenidos y descriptores:

Ser adolescente, joven, adulto en el siglo XXI

La pubertad. El cuerpo. Identidad y duelos. La adolescencia y la adultez como fenómenos de multideterminación (biológicos, psicológicos, históricos, sociales y culturales). Condicionantes histórico-sociales y el papel de la cultura en la producción de subjetividades. Caracteres y crisis de la adolescencia, la juventud y la adultez. Adolescencias y sociedad. Moratorias sociales y vitales.

Las nuevas subjetividades adolescentes

Ciberculturas juveniles. Relaciones virtuales. Pobreza, desigualdad, vulnerabilidad y expulsión social. Identidades y culturas juveniles. Cultura del consumo, sociedad de la información y adolescencia. Culturas juveniles-cultura escolar. Los riesgos en la adolescencia: adicciones, trastornos alimentarios y depresiones. Sexualidad y género en la adolescencia. Maternidades y paternidades. Parejas adolescentes.

Identidad e identificación

Identificación e identidad. El mundo social del adolescente. El grupo adolescente como contracultura, como espacio transicional y transaccional entre la familia y la sociedad. Procesos vinculados al cuerpo, la sexualidad y las diferencias de género. Adultos: caracteres psicosociales. Autonomía y roles en la familia y en el trabajo. Parentalidad. Adultoscentes. Crisis experiencial. Relaciones con los más jóvenes, generatividad. Familia, trabajo y escuela. Significatividad de la escuela para los adultos. Condiciones de vulnerabilidad y exclusión.

Adolescencia, adultez y escuela secundaria

Adolescencia, desarrollo cognitivo y escuela. Relaciones de los adolescentes con el conocimiento. Los jóvenes y sus expectativas hacia la escuela secundaria. La escuela y la figura del docente. La transmisión. La construcción de normas.

El grupo de pares. Convivencia de jóvenes y adultos en las escuelas nocturnas. Las nuevas condiciones laborales y sociales de adolescentes, jóvenes y adultos. Las políticas sociales en el marco de la nueva cuestión social. El lugar de los derechos sociales, económicos y culturales. Influencia de las problemáticas psicosociales en los procesos de escolarización y de aprendizaje. Exclusión, deserción y escuela

SECRETARÍA DE GESTIÓN

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Inspección y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



secundaria. Marginalidad. Dispositivos de inclusión y retención educativa. La acción tutorial. Los proyectos vocacionales.

La inclusión de jóvenes con discapacidad en proyectos educativos institucionales La diversidad de las poblaciones escolares y el mandato homogeneizador de la escuela. Las distintas manifestaciones de la violencia.

LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD

Ubicación en el diseño curricular	Primer Año
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Taller
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

Las prácticas de lectura y escritura en el nivel superior constituyen una herramienta fundamental para la práctica profesional en tanto promueve un proceso de reflexión profunda sobre el lenguaje. A su vez, la lectura y escritura son prácticas sociales porque constituyen la trayectoria cultural y social de usos comunicativos que forman parte de la acción humana y permite construir el pensamiento y el mundo.

Las producciones académicas son múltiples y el colectivo estudiantil da cuenta con ellas de sus recorridos. El espacio curricular tiene como finalidad, por un lado, potenciar el uso de la lectura y de la escritura como instrumento de trabajo intelectual y, por otro, preparar a las y los estudiantes para desempeñarse eficazmente en distintas situaciones comunicativas tanto del ámbito académico como de su futura práctica profesional docente y para la vida en general.

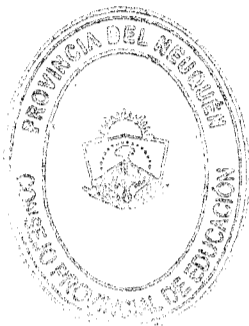
Para ello, se proporcionan un conjunto de nociones, estrategias y actividades para la comprensión y producción de textos que le permitan manejar la información, dar significado, poseer, producir y difundir el conocimiento.

Propósitos formativos:

- Valorar la trascendencia de la lectura y escritura en el campo profesional, como experiencia significativa de vida y como parte del acercamiento a los diferentes saberes.
- Identificar elementos básicos del texto y las relaciones de cohesión y coherencia para la escritura de artículos y trabajos científicos.
- Reconocer la función comunicativa de cada texto.
- Promover la apropiación de las características funcionales, estructurales, estilísticas de géneros discursivos académicos.
- Potenciar el uso de procesos de escritura, lectura y oralidad como herramientas intelectuales para la construcción y socialización del conocimiento.
- Desarrollar las habilidades meta cognitivas y meta discursivas que posibiliten los procesos de producción textual, comprensión lectora y comunicación oral en los contextos académicos en los que participen.

Ejes de contenidos y descriptores:

Etimología de la palabra. Sentidos del acto de leer, decir y escribir: reflexión metalingüística sobre las prácticas de lectura, escritura y oralidad. La lectura como práctica social. Propósitos del lector. La dimensión social, su función y sentido





pragmático. La lectura de diferentes géneros discursivos y diferentes secuencias textuales. La construcción discursiva del enunciador y del enunciatario. La construcción del referente. Relación entre los procesos de escritura y lectura. Texto, contexto y paratexto. Representaciones sociales de lectura. Textos académicos: entre la exposición y la argumentación. Estrategias discursivas de los textos académicos. Ciencia y narrativa. La escritura como práctica social. El proceso de escritura: planificación, elaboración, y revisión recursiva de los textos. La práctica de escritura de diferentes géneros discursivos. La escritura de exposición en el ámbito académico. Las respuestas de parcial. La exposición de un tema. La explicación y la argumentación en los textos científicos. La escritura como proceso cognitivo y epistémico. La función epistémica de la escritura. La ortografía y signos de puntuación, como facilitadores de la buena comunicación escrita, desarrollo de la expresión e inteligencia. La lengua oral en contextos formales e informales. Aspectos relevantes de la oralidad. Propuesta de comprensión y producción de textos orales, formales e informales y del ámbito.

Enunciación

Enunciación, enunciado y discurso. Lenguaje, poder e ideología. La manifestación de la ideología a través del discurso. La polifonía de los textos. Las huellas del escritor en el enunciado. Objetividad y subjetividad del lenguaje.

Los discursos académicos

Discurso científico-académico. Características enunciativas y estructurales. Tipo de discurso académico (informes-ensayos- exámenes parciales- trabajos prácticos- monografías- artículos científicos- posters- exámenes finales orales, etcétera.)

Leer y escribir para aprender

Leer para exponer y para argumentar. La explicación y la argumentación en los textos científicos. La escritura como proceso cognitivo y epistémico. Discursos expositivos y argumentativos en el Nivel Superior. Caracteres textuales, retóricos y discursivos. La exposición oral, el debate, la discusión. Apoyos gráficos y tecnológicos.

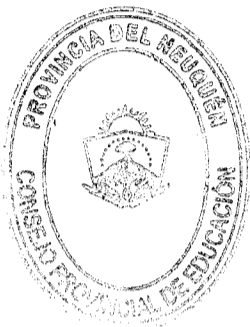
INGLÉS

Ubicación en el diseño curricular	Primer Año
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Taller
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

La lectura como un complejo procesamiento de información, el lector interactúa con el texto para crear o recrear un discurso significativo. El lector, como un individuo activo dispuesto a resolver problemas, coordina un número de habilidades y estrategias para facilitar la comprensión. El objetivo de un programa de lectura comprensiva consiste en lograr lectores con fluidez e independencia que puedan establecer sus propias metas como estrategias para una lectura comprensiva. Las alumnas y los alumnos aprenden los aspectos del proceso de la lectura comprensiva mediante la lectura misma.

El propósito principal de esta materia es constituirse en una herramienta que les permita al colectivo estudiantil de esta carrera desarrollar estrategias en la lecto-



COPIA



comprensión de textos auténticos en inglés que puedan ayudar a enriquecer su conocimiento en un campo general y/o específico.

Propósitos formativos:

- Promover la comprensión de textos en inglés y la capacidad para reformular su contenido global en idioma español.
- Valorar la lectura en el idioma Inglés como uno de los medios para obtener información actualizada para su actividad profesional.

Ejes de contenidos y descriptores:

Biografías. Artículos Varios. Reseña, resumen, sinopsis de artículos de publicación científica.

La importancia del paratexto en la lectura. La importancia del contexto en la lectura. La jerarquía de palabras dentro de la oración. La frase nominal y sus componentes. La frase verbal y sus componentes. Concordancia. Artículos definidos e indefinidos. Pronombres Personales, Posesivos y Reflexivos. Adjetivos Posesivos. Adjetivos como modificadores del Sustantivo. Caso Genitivo.

Verbos "Be" – "Have" y "Do": su función como principal y auxiliar. Tiempos Verbales: Present Simple, Continuous, Perfect / Past Simple, Continuous and Perfect / Simple Future.

Voz Pasiva. Verbos modales: uso y significación en el texto. Modo Imperativo. Estructuras de Comparación Afijos: Sufijos y Prefijos Referencia y Substitución: Pronombres – O. Subordinadas "Linking words" (Nexos y Expresiones de Tiempo, Causa, Consecuencia, etcétera).

FILOSOFÍA

Ubicación en el diseño curricular	Primer Año
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

Este espacio curricular atraviesa de manera implícita o explícita todos los saberes, puesto que todos suponen una concepción del hombre y su relación con el mundo, criterios para juzgar lo verdadero y lo falso, un modo de considerar y valorar el conocimiento, posturas éticas, etcétera. Se propone un trabajo de reflexión filosófica que contribuya al pensamiento crítico y al desarrollo de un marco conceptual de los distintos momentos históricos de las ideas y de las concepciones de mundo.

Propósitos formativos:

- Desarrollar un marco conceptual que permita una revisión de las principales propuestas teóricas contenidas en las tradiciones de la filosofía.
- Reconocer la importancia de la reflexión filosófica para el desarrollo profesional docente.
- Favorecer la construcción de una mirada alerta en relación con los marcos ideológicos de los conocimientos que circulan en la escuela y en la sociedad.



ES COPIA



Ejes de contenidos y descriptores:

Orígenes de la filosofía

Los dos orígenes de la filosofía: Nivel histórico. Nivel personal. El Mito, función pre-filosófica. El paso del Mito al Logos. El Arché y los presocráticos. Los primeros griegos, el despertar a la filosofía. Los físicos o pre-socráticos. El primer filosofar como la pregunta por el Arché.

Filosofía Antigua

El filosofar en la Grecia antigua. Sócrates: Sócrates y un método poco común. Refutación y mayéutica. La interioridad. El autoconocimiento. La búsqueda de los Universales. Platón: El conocimiento es conocimiento de lo universal. El dualismo platónico. La teoría de las ideas. Alegoría de la caverna. La episteme (conocimiento fundado) y la doxa (mera opinión). El toposuranos (mundo celeste o suprasensible) y el mundo sensible. El alma. Aristóteles: La filosofía de Aristóteles. El punto de partida: Hay que explicar el cambio. La genialidad aristotélica. La filosofía primera. Grados del saber. Episteme y nous (intelecto). Clasificación de los entes. Los cuatro modos del ser.

Filosofía medieval

Patrística. San Agustín y Santo Tomás. La filosofía medieval, características. Importancia del Dios cristiano. Filosofía y teología.

Filosofía moderna

Características de la cultura moderna. Hacia un nuevo concepto de naturaleza, conocimiento, hombre, divinidad, de lo socio-político, de realización humana. Orden moral, educación y unidad nacional. Descartes: la duda como pathos filosófico. Kant: alcances y límites de la razón. Hegel: el devenir. Racionalismo, empirismo y criticismo.

Filosofía Contemporánea

Fin de la Metafísica. Nietzsche; Nihilismo itinerante y desorbitante. Ética posmoderna, la posición existencialista. Deconstrucción de términos metafísicos: Sujeto; Lenguaje; Conocimiento; Verdad; Mundo.

Filosofía y ciencia

El problema del conocimiento y sus diferentes aspectos. – La Razón como elemento central de la modernidad - La razón científica– Críticas a la modernidad. El debate central: Modernidad – Posmodernidad.

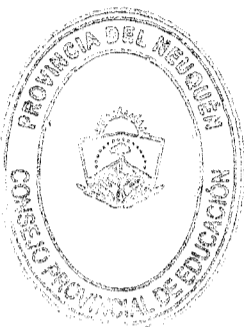
PEDAGOGÍA

Ubicación en el diseño curricular	Primer Año - Primer Cuatrimestre
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Cuatrimstral
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

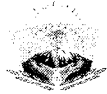
Desde este espacio curricular se propone abordar la disciplina pedagógica como ciencia que estudia la educación en estrecha relación con su contexto socio-histórico-cultural, con el doble objetivo de comprenderla y reflexionar sobre ella y sus prácticas.

La educación es presentada como una práctica social con ineludible significado y posicionamiento político-pedagógico. Diferentes prácticas educativas implican modelos de sociedades distintas. Durante el desarrollo de la asignatura se procurará



COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entrada
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



un acercamiento a la cuestión educativa interpretándola como una práctica histórica, política y social.

La propuesta de reflexionar acerca de la educación (tal el objetivo de la pedagogía) nos remite a indagar en distintas formas de reproducción, producción y transformación de la vida humana en las sociedades, que están implícitas en las diferentes prácticas sociales. Por lo que el aporte de este espacio curricular es el de contextualizar, analizar, asociar e integrar ese conocimiento a los efectos de descubrir sus relaciones y, a la vez, poder desestructurarlo en vistas a una nueva síntesis que cada alumno/alumna podrá ir revisando, completando o reformulando en el camino académico y práctico futuro.

La propuesta es estimular la formulación de preguntas a través de la lectura del material bibliográfico, de la observación y debate del fenómeno educativo.

Propósitos formativos:

- Fomentar el análisis de la educación como una práctica compleja, contradictoria y contextualizada, problematizando las prácticas cotidianas del trabajo docente.
- Resignificar la dimensión política de la enseñanza como una práctica socio histórica.
- Promover un acercamiento a teorías pedagógicas contemporáneas que sirva como marco histórico y controversial para analizar la realidad educativa actual tanto local como regional.
- Construir una mirada específicamente pedagógica sobre los problemas educativos y las prácticas en diferentes contextos atendiendo a la complejidad de los fenómenos educativos.
- Analizar la especificidad de la escuela institución educativa teniendo en cuenta la construcción de las relaciones sujeto – conocimiento- contextos.

Ejes de contenidos y descriptores:

La escuela como institución moderna.

Proyecto de la modernidad. Características de la escuela moderna. Surgimiento de los sistemas educativos. ¿Educación sinónimo de escolarización? Carácter histórico del proceso educativo. La expansión de la escuela como forma educativa hegemónica. Pedagogización de la infancia. La invención del aula. Naturalización y desnaturalización de prácticas pedagógicas.

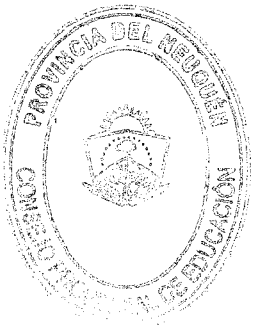
Movimiento de escuela nueva.

La escuela tradicional y la Escuela Nueva. Comparación. El alumno como sujeto activo. La "Revolución copernicana" en Pedagogía. El instrumentalismo de John Dewey. La escuela activa. La Pedagogía del interés.

Pedagogía crítica

La Pedagogía de Paulo Freire. Concepciones "bancaria" y "problematizadora" de la educación.

Henry Giroux. Democracia radical. Pedagogía crítica. Profesores como intelectuales. Educación contextualizada.



COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



ANTROPOLOGÍA CULTURAL

Ubicación en el diseño curricular	Primer Año - Segundo cuatrimestre.
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Seminario
Régimen	Cuatrimstral
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

Al ser una de las materias de formación general del Profesorado de Educación Secundaria en Biología será fundamental que se generen espacios de acercamiento, desde la Antropología, a ideas que posibiliten problematizar temáticas referidas a la educación así como favorecer espacios de construcción colectiva de conocimiento donde se pongan en cuestión nociones que nos atraviesan y constituyen como sujetos sociales. En este sentido, poder reflexionar sobre las palabras que circulan en las escuelas instaurándose como parámetros a seguir; sobre la noción de *lo natural*; sobre Estado y educación, las diversas formas de etnocentrismo, exclusión y discriminación social, y la problemática que centralmente nos presenta la colonialidad y la modernidad en el escenario educativo.

La comprensión de estos contenidos posibilitará una revisión de las propias construcciones socioculturales y los propios sustentos teóricos-epistemológicos, ejercicio fundamental al momento de ingresar a la escuela media para comenzar a "mirarla" como futuros formadores y formadoras.

Propósitos formativos:

- Conocer, reconocer y problematizar herramientas teóricas para deconstruir visiones etnocentristas, eurocéntricas, heteronormativas, colonialistas.
- Participar de espacios de reflexión y análisis crítico en torno a representaciones sociales con el fin de repensar estereotipos y problematizarlos.
- Realizar un recorrido bibliográfico amplio con el fin de desarrollar y fortalecer una actitud crítica fundamentada.
- Aplicar las nociones antropológicas a la tarea pedagógica, así como a su formación profesional en general.
- Reconocer la incidencia de los factores culturales en el aula y en el ámbito de la existencia cotidiana.

Ejes de contenidos y descriptores:

Introducción a la Antropología

Los orígenes de la Antropología y su abordaje: eurocentrismo. "Construcción" de la Antropología como ciencia a través de diferentes momentos históricos. La construcción del otro desde las similitudes y diferencias culturales. Áreas de estudio de la Antropología. Corrientes teóricas fundacionales: evolucionismo, funcionalismo, estructuralismo.

¿Cultura? ¿Culturas? ¿Razas?

Las culturas desde las distintas perspectivas antropológicas. El concepto de cultura como categoría explicativa de la diversidad humana. Su abordaje desde diferentes perspectivas teóricas. Críticas a la concepción de culturas "inferiores y superiores". Cultura y culturas. Raza – cultura, etnia, nación, grupos étnicos. Conceptos fundamentales: conformación del Estado–Nación, Eurocentrismo, relativismo cultural, pluralismo y multiculturalismo. Identidades. Discriminación.



Es copia

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

Saberes legítimos y prácticas aceptadas en las instituciones educativas. La Interculturalidad y la perspectiva de género en la antropología.

Diferentes formas de discriminación: racismo, sexismo, religión, xenofobia. Los y las *diferentes* en la escuela. El etnocentrismo y las nuevas manifestaciones de racismo. Diversidad y desigualdad social. Discriminación y exclusión en la escuela. Procesos de selección, legitimación, negación y apropiación de saberes en la escuela. La escuela intercultural. Escuela heteronormativa.



PRÁCTICA DOCENTE I

Ubicación en el diseño curricular	Primer Año
Carga horaria	6 horas cátedra semanales
Formato	Taller
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación de la Práctica Profesional

Finalidades formativas:

Este primer espacio formativo del Campo de la Práctica Profesional Docente se organiza en torno al eje *Instituciones, sujetos y contextos* e inicia el proceso de indagación sobre las prácticas docentes. Se plantea un análisis de los contextos en los cuales se inscriben las prácticas docentes y su vinculación con los sujetos desde sus trayectorias personales y sociales.

En tal sentido, se plantea la revisión de las propias historias escolares como punto de partida para que los estudiantes mujeres y hombres puedan reconocerse como sujetos constructores de saberes. Como han planteado diversos autores, estas trayectorias personales diversas y con lugares comunes (acerca de la escuela y los sujetos) son una experiencia subjetiva que ha dejado sus huellas. Urdir las tramas de las biografías escolares, permite desarticular ideas y habilita preguntas acerca de las instituciones en donde realizan sus primeras indagaciones en terreno. Según Alliaud (2004), la revisión de las biografías escolares "constituye una fase formativa "clave" y su abordaje resulta enriquecedor para entender la práctica profesional" (página 1).

A su vez, se pretende vincular estas trayectorias y la escuela secundaria; como institución que se ha configurado social e históricamente. Desde un análisis macro que muestra las transformaciones de la escuela media a lo largo del tiempo, hacia la mirada en la escuela situada; los y las estudiantes tendrán la posibilidad de revisar sus características y singularidades para desnaturalizar tradiciones y formatos escolares que han sido naturalizados y consolidado desde dichas matrices históricas. Estas miradas habilitan a la reflexión sobre el vínculo con los sujetos que la transitan, sobre la institución escolar y los contextos en que las prácticas docentes se inscriben. Diversos autores han señalado que la interiorización de modelos de enseñanza y de aprendizaje, junto a las reglas de acción y pautas de comportamiento; amalgama estructuras y creencias fuertemente perdurables que pueden constituir sólidas representaciones sobre los docentes y su trabajo. Siguiendo a Sandoval Flores (2000), la posibilidad de un análisis institucional histórico y situado permite captar "su dinámica través de las relaciones, saberes y sentidos que los sujetos construyen cotidianamente en ella" (página 17). De esta manera comienzan a construir su identidad profesional y a transitar experiencias formativas en el mismo ámbito donde a futuro ejercerán la docencia.

En este trayecto formativo los y las estudiantes trabajan en el ámbito del IFD los ejes de contenidos que serán abordados en las horas asignadas a la unidad

COPIA


ADRIANA BEATRIZ PORTO
 Directora Provincial de
 Desplante y Mesa de Enlaces
 CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



curricular, articulando con los aportes de las unidades curriculares de la Formación General y de la Formación Específica, en los diversos dispositivos que se definan institucionalmente para el desarrollo de cada eje.

El trabajo de campo se realiza en parejas pedagógicas, insertándose en instituciones educativas de nivel secundario. Ello permite que indaguen en terreno diversas problemáticas y casos que acontecen en los espacios y tiempos institucionales y en donde puedan tomar contacto con diferentes actores institucionales. Se propone la realización de observaciones, entrevistas y registros para su posterior análisis.

Propósitos formativos:

- Comprender la complejidad de la práctica docente en sus múltiples dimensiones y modos de manifestación en diversos contextos sociales.
- Promover el análisis de la propia biografía escolar y de su incidencia en los procesos de identificación profesional docente.
- Fomentar el análisis de los diferentes modelos de las culturas institucionales así como su papel en los procesos de cambio y transformación.
- Favorecer la comprensión de las instituciones escolares como un ámbito de decisiones micro políticas, en los que se entrecruzan diversas relaciones: poder, saber, sujetos, discursos, prácticas, estrategias de acción, conocimientos.
- Apoyar la construcción de estrategias metodológicas para recoger datos de diversas fuentes de información y analizarlos.
- Participar de trabajos de campo como experiencias formativas en las que las y los estudiantes se relacionan con los distintos actores institucionales en los contextos reales de actuación profesional.

Ejes de contenidos y descriptores:

El trayecto de la formación profesional

Biografías escolares y narración autobiográfica. Recorridos, trayectorias y relatos escolares.

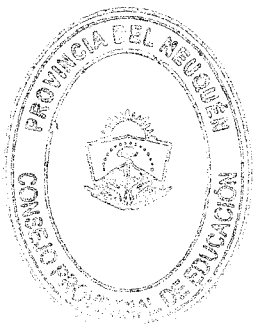
Representaciones sociales del ser docente de la escuela media. Elegir la docencia: ¿vocación o profesión? Tradiciones o modelos de docencia. Conformación histórica de la docencia en el Nivel secundario. El carácter colectivo del trabajo docente en la dimensión institucional de la escuela. Los y las docentes como sujetos transformadores en la educación pública.

La institución escolar: la escuela secundaria

El sentido histórico del nivel secundario: de su matriz fundacional hacia una escuela inclusiva. Nuevos formatos en la secundaria. Las escuelas como espacios formales de circulación de saberes y constructoras de subjetividades. Dimensiones para analizar, comprender y organizar la escuela: organizativa, administrativa, pedagógica, socio-comunitaria. Obligatoriedad: inclusión, permanencia y egreso de la escuela media.

Los sujetos escolares y las dinámicas institucionales. Representaciones en torno a los sujetos de la escuela secundaria (adolescentes, jóvenes y adultos). Las relaciones inter-generacionales, los rituales y las normas en la escuela secundaria. Vínculos con el mundo de la producción y del trabajo.

Cuerpos, géneros y sexualidades en las instituciones educativas. Marco normativo Ley de Educación Sexual Integral Nº 26.150.



ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Estrategias metodológicas

La investigación etnográfica: Observación no participante y registro de información. Entrevistas. Registro y documentación de experiencias escolares. Registro fotográfico. Narrativas y escritura de las prácticas. El cuaderno de Bitácora. Análisis documental y de biografías escolares vinculadas a la educación en Biología. Elaboración de informes y comunicación de las experiencias.



SEGUNDO AÑO

BIOLOGÍA DE UNICELULARES, ALGAS Y HONGOS

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año
Carga horaria	5 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

Este espacio curricular permite comprender la diversidad biológica y la complejidad del mundo de los organismos unicelulares procariotas y eucariotas, como así también incluye el estudio de las particularidades de algas y hongos. A su vez se pretende elaborar argumentos desde los debates planteados por los biólogos en la actualidad acerca de su ubicación en los diferentes reinos y dominios.

El estudio de cada grupo implica abordar: características estructurales, fisiológicas y reproductoras, ciclos de vida, hábitat, principales representantes y dificultades en su clasificación, como así también el reconocimiento de interacciones microbianas y relaciones simbióticas con distintas especies, actividades de los microorganismos en la naturaleza y en la industria, patogenicidad y toxicidad.

Propósitos formativos:

- Favorecer la comprensión de la diversidad biológica para reconocer las características de los organismos unicelulares, algas y hongos.
- Promover clasificaciones según los diferentes sistemas.
- Reconocer la importancia de los distintos grupos en la naturaleza.

Descriptores:

El mundo microbiano

Fundamentos biológicos para comprender las polémicas en cuanto a la sistemática de grupos representativos de procariotas: Gram positivos, Gram negativos, arqueobacterias, cianobacterias. Características estructurales y funcionales de cada grupo. Adaptaciones a los distintos ambientes. Aspectos nocivos y beneficiosos del mundo microbiano.

Hongos

Unidad y diversidad de hongos. División Amastigomycota. Clase Zygomycetes. Clase Ascomycetes. Clase Basidiomycetes. Asociaciones simbióticas: los líquenes y las micorrizas. Estructura del talo.

SECRETARÍA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Protistas

Unidad y diversidad de protistas. Dificultades de su clasificación. Criterios según tipo celular y modo de nutrición. Subreino Protozoa. Subreino: Protophyta. Relación de los protistas con otros grupos de organismos vivos.

Virus

Virus, priones y viroides: clasificación. Ciclos de multiplicación viral. Relación virus-huésped.

BIOLOGÍA DE LOS INVERTEBRADOS

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año
Carga horaria	5 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

En este espacio curricular se estudian los rasgos diagnósticos de los invertebrados; esto implica que los estudiantes puedan reconocer las generalidades sobre los grupos representativos a partir de la sistemática y la taxonomía. Asimismo, se pretende comprender las relaciones evolutivas existentes entre los grupos de invertebrados de acuerdo al esquema filogenético y sus antepasados comunes antiguos y recientes. Ello permite otorgar el significado y valoración al origen y la diversificación de este gran grupo de animales.

A su vez, se aborda la estrecha relación entre las estructuras y funciones para comprender las principales adaptaciones al ambiente acuático y aéreo terrestre. Se incluye el análisis de la historia natural para contribuir a la conservación y valoración de los invertebrados.

Propósitos formativos:

- Comprender la clasificación de los animales invertebrados.
- Promover las distintas formas de observación como estrategia fundamental para identificar rasgos distintivos y singulares de los invertebrados.
- Reconocer las características distintivas de cada phylum y sus relaciones filogenéticas
- Identificar el rol ecológico de los distintos grupos, sus interacciones e interrelaciones con otras especies y con el ambiente.
- Comprender la importancia de la biodiversidad de los invertebrados en los ecosistemas acuáticos y terrestres como así también su conservación.

Ejes de contenidos y descriptores:

Evolución y sistemática de los invertebrados

Origen de los metazoos a partir de ancestros unicelulares. Clasificación general, agrupación por phylum. Estado actual de la filogenia de los "invertebrados" según diferentes criterios de análisis.

Los invertebrados representados en los diferentes niveles de organización

Nivel de organización tisular: Estudio de los phylum: Porífera, Cnidaria.

Características morfo genéticas. Forma, función de las estructuras anatómicas y adaptaciones.

Grupos representativos. Diversidad. Evolución.



ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Desarrollo y Moción de Entidades
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Nivel de organización orgánico: Estudio de los phylum: Platyhelminthes, Aschelminthes, Annelida.

Grados de organización en la complejidad de los animales. Acelomados, Pseudocelomados y Celomados. Forma, función de las estructuras anatómicas y adaptaciones morfo fisiológicas.

Adaptaciones a los diferentes tipos de alimentación. Estrategias reproductivas. Comportamiento. Grupos representativos. Diversidad. Evolución.

Nivel de organización sistemas de órganos. Estudio de los phylum: Mollusca, Arthropoda, Echinodermata. Forma, función de las estructuras anatómicas y adaptaciones morfo fisiológicas. Adaptaciones a los diferentes tipos de alimentación.

Estrategias reproductivas. Comportamiento. Grupos representativos. Diversidad. Evolución/ coevolución.

Historia natural, distribución y conservación de los invertebrados

Distribución y representatividad de invertebrados terrestres en Patagonia, e invertebrados acuáticos en la costa argentina. Estimación de especies.

Relevancia ecológica, económica, sanitaria, medicinal y epidemiológica de cada grupo.

El registro fósil, su conservación e importancia en la biodiversidad antigua y actual.

FÍSICA BIOLÓGICA

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

La física es la ciencia natural que se ocupa de la materia y la energía, constituye una de las ciencias básicas y es el pilar para la comprensión de los fenómenos de la naturaleza, entendiéndose entre ellos los fenómenos vinculados con la biología. Es fundamental para los estudiantes poseer conocimientos que le permitan realizar un análisis de los fenómenos naturales aplicando los conceptos aportados desde la física.

Propósitos formativos:

- Promover la comprensión de los objetos de estudio de la física y las metodologías para abordarlos.
- Propiciar la comprensión de los modelos físicos y su aplicación en la biología.
- Aplicar las habilidades de razonamiento para la comprensión de fenómenos físicos.
- Construir, argumentar y transmitir en forma oral y escrita las propias ideas, utilizando el pensamiento crítico.

Ejes de contenidos y descriptores:

Mecánica de los fluidos

Densidad y peso específico. Unidades. Compresibilidad. Tensión superficial y capilaridad. Fuerzas de cohesión y adherencia. Presión hidrostática en un punto. Teorema fundamental de la hidrostática. Presión atmosférica. Presión absoluta y



COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



manométrica. Principio de Pascal. Aplicaciones. Principio de Arquímedes. Fluidos perfectos. Gasto o caudal. Ecuación de continuidad. Teorema de Bernoulli.

Termodinámica.

Temperatura. Escalas. Dilatación de sólidos y líquidos. Anomalía del agua. Leyes de los gases ideales. Calor y energía interna. Calorimetría. Transmisión del calor. Leyes de los gases. Las leyes de la termodinámica. Entropía.

Electricidad y magnetismo

Carga eléctrica. Interacción. Ley de Coulomb. Campo y potencial eléctrico. Corriente eléctrica. Ley de Ohm. Potencia eléctrica. Fenómenos electromagnéticos. Propiedades de los campos eléctrico y magnético. Magnetismo.

Luz y sonido

Fenómenos ondulatorios. Propagación de ondas. Acústica. Características del sonido: tono, timbre, intensidad. Oído humano. Teoría ondulatoria y corpuscular de la luz. Reflexión, refracción y dispersión de la luz. Espectro electromagnético. Ojo humano. Conceptos de interferencia, difracción y polarización.



DIDÁCTICA GENERAL

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año
Carga horaria	4 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

El saber didáctico encierra una dosis considerable de complejidad en tanto la propia enseñanza, su objeto, reviste ese carácter. La enseñanza es una práctica social, institucionalizada, cambiante. Es también la acción personal de un docente (artífice, constructor y artesano de su propio trabajo: la enseñanza) que se desarrolla en momentos y contextos específicos con grupos de estudiantes también particulares. Es así que "el análisis de las situaciones de enseñanza nos revela su naturaleza inédita, incierta y multidimensional. Lo que implica una estrecha vinculación con la/s práctica/s. Éstas, movilizan el conocimiento inicial de los otros campos curriculares a través de la participación e incorporación progresiva de los estudiantes en distintos contextos educativos (Davini, 2015).

Asumiendo esta perspectiva, los aportes desde la Didáctica General, implican superar una perspectiva tecnicista para avanzar en el desarrollo de estructuras teóricas interpretativas, metodológicas y de acción. Esta definición suspende y desplaza toda pretensión de neutralidad sobre los procesos de decisión, reflexión y acción que comprometen la profesionalidad del ejercicio de la docencia.

En concordancia con los propósitos pensados como ejes de trabajo para la Práctica Docente II, los descriptores y propósitos de la Didáctica General se piensan desde el abordaje del currículum, enfoque y dimensiones en los diferentes niveles de enseñanza en contexto, la construcción metodológica de propuestas de enseñanza y su puesta en escena, con el fin de pensar la clase en diferentes contextos y, la evaluación como campo de tensiones de la práctica.

Por todo lo antes dicho, el recorrido que se piensa para la Didáctica General se contextualiza y se hace posible en el segundo año del trayecto de formación de los estudiantes, partiendo del piso epistemológico, psicológico y pedagógico que la propuesta supone.

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Gestión y Mesa de Enlaces
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Propósitos formativos:

- Ofrecer a los estudiantes herramientas conceptuales propias del campo de la Didáctica que les permitan analizar los procesos de enseñanza en diferentes contextos.
- Analizar prácticas de enseñanza situadas, que permitan comprender el carácter complejo de la enseñanza, significar perspectivas teóricas y, replantear posibilidades educativas.
- Presentar y contrastar diferentes modelos acerca de la enseñanza y sus posiciones específicas con respecto a las intenciones pedagógicas, el contenido, las estrategias, actividades y la evaluación.
- Analizar los procesos curriculares, en sus instancias de determinación, estructuración y desarrollo, develando posicionamientos teóricos, intereses, conflictos y posiciones de los sujetos implicados.

Ejes de contenidos y descriptores:

La enseñanza como objeto de estudio de la Didáctica.

La enseñanza como práctica social. La enseñanza como práctica reflexiva. La enseñanza y el aprendizaje. Enfoques y modelos didácticos.

Currículum y Enseñanza

El currículum como proyecto político e ideológico. Relaciones entre el campo del currículum y el campo de la didáctica. Sentidos del currículum: como texto y como práctica. Currículum prescripto, oculto y nulo. Desarrollo curricular: sujetos, procesos y niveles.

Planificación de la enseñanza

La planificación de la enseñanza, sentidos y significados.

Conocimiento, contenido y conocimiento escolar. Configuración del conocimiento escolar. Los contenidos de enseñanza: construcción, selección, organización, secuenciación. La transposición didáctica. Relación forma /contenido. Construcción metodológica.

Evaluación

La problemática de la evaluación. Relación entre evaluación y enseñanza. La evaluación de los aprendizajes. Funciones y tipos de evaluación. Sentidos e implicancias de la evaluación.

PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

Esta materia propone un lugar de reflexión que permita desentrañar las diversas maneras de elaborar y construir los hechos en psicología en relación con el ámbito educativo y, examinar, con una visión epistemológica, los supuestos que llevan a esas conclusiones.

La pregunta consistiría en por qué las diversas formas de aproximación a un mismo fenómeno generan respuestas tan diferentes de acuerdo a la escuela psicológica que las aborda. Lo que queda cristalizado como hecho permite la



SECRETARÍA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Manejo y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



reconstrucción de cómo ha sido elaborado, formulado y delineado. El recorrido de la materia permitirá al colectivo estudiantil ver los puntos de encuentro y de discrepancia de las diversas escuelas psicológicas en el abordaje de problemáticas en el ámbito escolar. El anudamiento fundamental consistiría en determinar hasta qué punto las argumentaciones clásicas perviven o se perpetúan en las contemporáneas.

La Psicología Educacional queda así conceptualizada como una compleja disciplina dinámica, no como una Escuela ni una postura o una teoría excluyente de las demás. Apunta, de esta manera, a no sólo reconstruir la lógica interna de cada corriente psicológica, sino además a relacionar unas con otras de manera de poder explicitar sus diferencias como también sus coincidencias. Esta disciplina intenta brindar explicaciones sobre los procesos cognitivos, afectivos y motivacionales que se ponen en juego en situaciones de aprendizaje.

El proceso de enseñanza- aprendizaje lleva implícito determinados supuestos teóricos por parte del docente. Es por esto que el estudiantado del profesorado tiene que conocer los principales enfoques psicológicos y su implicancias, puesto que de acuerdo a la metodología que utilicen con sus futuros alumnos, será el resultado final.

Propósitos formativos:

- Presentar al colectivo estudiantil algunas corrientes psicológicas que estén de algún modo relacionadas con los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Favorecer el análisis de las connotaciones y usos que han poseído los enfoques psicológicos sobre el aprendizaje en los contextos educativos.
- Promover una actitud crítica, abierta y de búsqueda permanente frente a la diversidad de producciones y productores de conocimientos.
- Problematizar aspectos y situaciones "naturalizadas" del contexto educativo y escolar a fin de reconocer condiciones y determinantes tanto del éxito como del fracaso en los aprendizajes.
- Propiciar la comprensión de la multidimensionalidad de las problemáticas que se presentan en la escuela, evitando explicaciones reduccionistas acerca de sus causas.

Ejes de contenidos y descriptores:

La Psicología desde sus orígenes

La Psicología como ciencia. Orígenes de la Psicología y su entrecruzamiento con la Filosofía.

El Conductismo

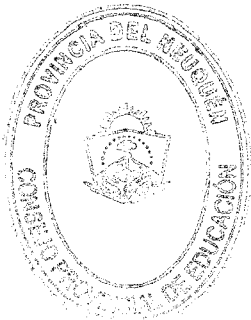
Pavlov y el condicionamiento clásico. Watson: conductismo molecular. Tolman: conductismo molar. Skinner y el condicionamiento operante. Reforzadores y castigos. Dispositivo escolar: homogeneización y heterogeneidad. Fracaso escolar desde el conductismo. Descontextualización. Caso: niños con trastornos de aprendizaje: Déficit de Atención e Hiperactividad (ADDH) desde la mirada del conductismo.

El Psicoanálisis

Orígenes. Métodos. Aparato psíquico. Primera y segunda tópicas. Concepto de pulsión. La constitución del sujeto. Sexualidad infantil. Desarrollo psicosexual. Complejo de Edipo. Mirada psicoanalítica en relación con problemáticas escolares. Las relaciones sujeto-contexto. Lo intra e intersubjetivo.

Psicología Psicogenética

Enfoques psicogenéticos. Jean Piaget. Su objeto de estudio. El constructivismo y las nociones de estadio y estructura. El desarrollo y la construcción social de la inteligencia. Epistemología genética: Teoría de la equilibración. Procesos de



COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



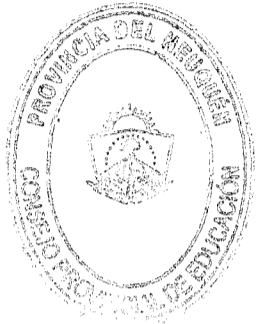
construcción del conocimiento. Relaciones entre psicología y didáctica: el aplicacionismo. Error constructivo. Fracaso escolar y las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Enfoques Socioculturales

Lev Vygostky. Conceptos teóricos fundamentales: Contexto histórico de la psicología del Siglo XIX y XX en Europa. Concepto de desarrollo. Procesos psicológicos. Internalización. Interacción entre aprendizaje y desarrollo: zona de Desarrollo Próximo. El fracaso escolar en los enfoques socioculturales. Ausubel y el aprendizaje significativo. Las relaciones sujeto-contexto. Lo intersubjetivo.

El sentido de las experiencias educativas en contextos postmodernos

Hacia una infancia virtual. Diferencia vs deficiencia. Exclusión-expulsión. Intervención en contextos de incertidumbre. Subjetividad y escuela. El problema de la educabilidad. Sobreedad, repitencia, abandono. El lugar del adulto en la escuela media. Escuela Moderna y Tecnologías de la Información y la Comunicación.



QUÍMICA BIOLÓGICA

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año - Primer Cuatrimestre.
Carga horaria	4 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Cuatrimestral
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

La comprensión que se tiene de los organismos vivos aumenta en la medida en que los biólogos avanzan en los descubrimientos sobre las moléculas de importancia biológica. El código genético y las reacciones metabólicas son elementos generalizadores fundamentales para el estudio de la química orgánica biológica.

Muchos de los compuestos químicos presentes en los seres vivos contienen una estructura a base de átomos de carbono. Estas moléculas biológicas determinan la arquitectura básica de cualquier compuesto orgánico presente en los seres vivos.

La química permite analizar y conocer la estructura íntima de los compuestos involucrados en el metabolismo y sus posibles transformaciones. Así, la química orgánica muestra un panorama globalizador de todos los seres vivos y su común constitución.

Propósitos formativos:

- Promover la interpretación y explicación de los fenómenos químicos que ocurren en distintos procesos.
- Favorecer la comprensión de la estructura y función de las biomoléculas que componen los seres vivos; el mecanismo por el cual las mismas actúan en los procesos vitales; las vías metabólicas y su regulación.
- Reconocer la importancia de la química en relación con los sistemas biológicos, la salud y el ambiente.

Ejes de contenidos y descriptores:

Compuestos orgánicos

Hidrocarburos, compuestos aromáticos, alcoholes, halogenuros de alquilo, aldehídos, cetonas, ácidos carboxílicos y sus derivados, aminas y amidas.

ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Composición y estructura química de la materia viva

Biomoléculas: hidratos de carbono, lípidos, fosfolípidos, terpenos y esteroides, aminoácidos y proteínas. Enzimas y cinética enzimática. Ácidos nucleicos. Vitaminas. Hormonas. Función e importancia biológica. Metabolismo. Polímeros. Biomoléculas y su relación con la alimentación, la salud y su impacto ambiental.

Metabolismo y transformaciones energéticas

Rutas metabólicas. Principios de bioenergética. Oxidaciones biológicas. Reacciones metabólicas del catabolismo y de la biosíntesis: fotosíntesis, respiración celular. Biosíntesis de proteínas.



HISTORIA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año - Primer cuatrimestre
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Cuatrimestral
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

Este espacio curricular tiene como objetivo el abordaje de las problemáticas sociales de la Argentina contemporánea. Desde la organización del Estado nacional, atravesando los grandes procesos transformadores de nuestra sociedad, se buscará un abordaje que sitúe al docente en formación en medio de los conflictos de intereses que condicionan el desarrollo de nuestra sociedad. Los grandes movimientos políticos, los cambios en las doctrinas económicas, las transformaciones del Estado, la emergencia de nuevos colectivos sociales, sus organizaciones sectoriales y los grandes debates ideológicos serán la materia prima sobre la que se ordenarán múltiples miradas problematizadoras de los roles e intereses de los actores sociales que disputan un presente, la explicación del pasado y la construcción del futuro colectivo.

La Historiografía no es una disciplina científica que relata sucesos en un devenir cronológico, sino que ofrece multiplicidad de interpretaciones sobre los distintos aspectos del desempeño de una sociedad en su contexto espacio temporal. En tanto el objetivo consiste en problematizar en torno a los intereses que atraviesan a la sociedad en sus aspectos políticos, económicos, sociales, ideológicos, etcétera, el abordaje será desde una perspectiva en la que confluirán múltiples disciplinas del campo de las ciencias sociales. La Economía, la Sociología, la Filosofía y la Ciencia Política brindarán enfoques que serán articulados desde la mirada historiográfica.

El objetivo central del abordaje consistirá en desnaturalizar y desmontar miradas sobre el pasado y el presente de nuestra sociedad que tienden a reproducirlo como una continuidad acrítica. Por otro lado, pretende interpelar el supuesto pospolítico del fin de la historia centrando la mirada en el escenario del conflicto, evidenciando los intereses en disputa de modo de formar en una cultura democrática activa, que brinde herramientas al docente para interpretar el contexto social, político y económico en que desempeñará su tarea, en relación con el Estado, inmerso en una comunidad educativa históricamente situada.

71005264

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Encomiendas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Propósitos formativos:

- Generar el espíritu crítico en torno a los discursos sobre el pasado.
- Desarrollar la capacidad de observar los distintos actores sociales que entran en juego en escenarios de conflicto.
- Comprender los conflictos de intereses a lo largo de la historia y reconocer el lugar que ocupamos en ellos como trabajadores de la educación.

Ejes de contenidos y descriptores:

Capitalismo. Surgimiento y desarrollo del capitalismo: mercantilismo. Revolución Industrial. Transformaciones de la modernidad: liberalismo político y económico. Revolución Francesa. Proceso de Independencia americano.

Consolidación del Estado argentino. La organización nacional. Liberalismo conservador. Régimen oligárquico. Civilización o Barbarie. República abierta y República restrictiva: leyes laicas y fraude electoral. Inserción en el mercado mundial capitalista. Modelo agroexportador. Conquista del Desierto. División Internacional del Trabajo.

Transformación, reformismo y reacción. Inmigración: entre la civilización y la barbarie. Movimiento obrero: anarquismo, socialismo y sindicalismo. Crisis de 1890. Partidos políticos: Partido Autonomista, Unión Cívica Radical, Partido Socialista, Partido Demócrata Progresista. Leyes de Residencia y de Defensa Social. Reformismo. Radicalismo. Los gobiernos radicales. Hegemonía burguesa: de la hegemonía organicista oligárquica a la hegemonía pluralista radical. Política de alianzas: terratenientes, clases medias y fracciones sindicales. Política obrera: entre el bienestar selectivo y la represión. La economía a la sombra del modelo agroexportador.

Crisis y restauración. Crack de 1929: repercusiones económicas, consecuencias sociales e impactos políticos. Crisis del liberalismo: fascismo, nazismo, Golpe del 30. Reestructuración del liberalismo: keynesianismo y Estado de Bienestar. Restauración oligárquica: Industrialización por sustitución de importaciones: keynesianismo sin Estado de Bienestar.

Peronismo. El golpe de 1943: entre la reacción antiliberal y el reformismo popular. El movimiento obrero en los años 30 y los 40, reconfiguración y alianzas. Perón y la construcción de un bloque social hegemónico. Alianzas sociales enfrentadas. Los planes quinquenales. El Estado de bienestar y la democratización social. Crisis del movimiento policlasista. Golpe de Estado.

Violencia política y Neoliberalismo. Proscripción del Peronismo. Organizaciones armadas. Dictaduras militares. Doctrina de Seguridad Nacional. Proceso de Reorganización Nacional: Dictadura y Neoliberalismo.

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año - Primer cuatrimestre
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Seminario
Régimen	Cuatrimestral
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

La formación docente para la enseñanza secundaria requiere reconstruir la historicidad de este nivel educativo, en el marco del sistema educativo tanto



UNA COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Enseñanza Media de Enseñanza
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



provincial como nacional a fin de incorporar herramientas conceptuales que permitan comprender y tensionar representaciones sobre la función del nivel.

Desde esta perspectiva, la asignatura se focalizará en el análisis de las políticas educativas de nuestro país y, especialmente, en el debate sobre las iniciativas para este nivel articulados en el contexto temporal, aportando marcos conceptuales y marcos explicativos para una valoración del proceso de construcción de la educación secundaria argentina y de esta forma dimensionar los desafíos presentes y futuros.

Propósitos formativos:

- Identificar los rasgos fundamentales de la conformación y desarrollo del sistema educativo de Nivel Secundario en Argentina desde mediados del Siglo XIX.
- Establecer relaciones entre los procesos socioeconómicos y culturales con los debates y propuestas sobre la educación secundaria nacional desde mediados del Siglo XIX.
- Conocer los desafíos que enfrenta la política educativa actual, enfatizando las acciones dirigidas a la escuela secundaria.
- Reconocer la influencia que ejercen diversos actores sociales, enfatizando el rol participante y activo de las y los docentes, en el diseño y puesta en marcha de políticas educativas.
- Examinar los principales problemas de la educación secundaria regional en lo relativo a cobertura, calidad y equidad así como las principales propuestas de reforma.

Ejes de contenidos y descriptores:

Escuela y Estado

La educación como política de Estado. La construcción del modelo fundacional. Las ideas educativas durante el siglo XIX. La construcción del sistema educativo argentino. Del estado benefactor al estado mínimo. Relaciones y funciones de la escuela en el marco de las políticas del siglo XX. La política educativa como política pública. Responsabilidad del Estado como garante del derecho a la educación. Bases legales del Sistema Educativo Argentino y del Sistema Educativo Provincial. Constitución Nacional. Ley Nacional de Educación. Constitución Provincial, Ley 242. El Sistema Educativo de la Provincia de Neuquén. Los problemas estructurales del financiamiento educativo.

Educación secundaria y selectividad social

El marco doctrinal y organizativo del sistema educativo nacional. La conformación de la enseñanza secundaria en el sistema educativo argentino. La matriz formativa del Colegio Nacional. El modelo humanista clásico. Los intentos de reforma en la primera etapa del Siglo XX.

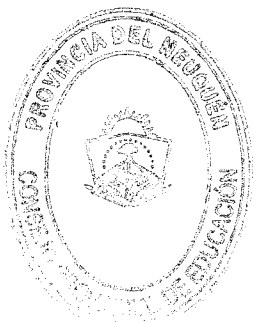
Educación para el trabajo y el progreso social

La experiencia del peronismo. Escuelas-fábrica, escuelas técnicas. Tendencias de los sistemas educativos latinoamericanos entre 1950-1970. La expansión del Nivel Medio. "Los años de oro" de la escuela media argentina.

La crisis del modelo fundacional

Educación y dictadura. La pedagogía autoritaria La educación al fin de la dictadura militar. Las dificultades crecientes: fragmentación y exclusión. El cambio del rol del Estado nacional en materia de educación. La "crisis de la educación" argentina.

La educación a partir de la transición a la democracia. El Segundo Congreso Pedagógico Nacional. La conformación del actor sindical docente. El conflicto en torno



COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



al presupuesto educativo en contextos de ajuste estructural del Estado. La carpa blanca.

La reforma de los años 90 y los debates actuales

La Reforma Educativa de los 90 en el marco de la reestructuración societal y las nuevas formas de regulación estatal. La nueva configuración del sistema educativo: la transferencia de las escuelas a las jurisdicciones. La Ley Federal de Educación. Políticas centradas en el cambio organizativo y curricular. El discurso y las propuestas de profesionalización docente en los 90.

La nueva configuración del Sistema Educativo Nacional. Ley de Educación Nacional (LEN). Situación actual del sistema educativo. Obligatoriedad de la escuela secundaria en la sociedad del conocimiento. Políticas de inclusión. Escuelas de re ingreso. La educación media regional: algunos indicadores. Problemas y retos. Escuela intercultural. Los ejes de las últimas reformas educativas (descentralización, cambios curriculares, capacitación y formación docente, otros modos de financiamiento y evaluación).



BIOESTADÍSTICA

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año - Segundo cuatrimestre
Carga horaria	4 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Cuatrimestral
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

La Estadística está ligada a la metodología científica en la recolección, organización, presentación y análisis de datos, tanto para la deducción de conclusiones, como para la toma de decisiones. Hay un acuerdo entre autores respecto a las funciones de la estadística y a los procedimientos que comprende, no cabe duda que desde el momento de la recolección de la información hasta la instancia de la comunicación de los resultados, ésta interviene activa y directamente.

Un aspecto primordial en este espacio curricular es la comprensión por parte del colectivo estudiantil de los conceptos estadísticos y el por qué y para qué de las distintas técnicas estadísticas, así como la interpretación y análisis crítico-reflexivo de los resultados obtenidos. El eje fundamental estará, no tanto en la adquisición de los conocimientos, sino en el desarrollo de una metodología de pensamiento.

Propósitos formativos:

- Promover el desarrollo de la capacidad para analizar e interpretar la información que se obtiene por medio de herramientas estadísticas.
- Desarrollar habilidades para leer, evaluar e interpretar información estadística de publicaciones científicas e investigaciones.
- Reconocer las aplicaciones de la Estadística en contextos concretos provenientes de la Tecnología, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y las disciplinas implicadas.
- Valorar los aportes que brinda la Tecnología y su incidencia en el aprendizaje de los contenidos estadísticos.
- Conocer las características de los procesos de construcción del conocimiento tales como el rigor del pensamiento, la búsqueda de la verdad, la indagación y el análisis, reconociendo la provisoriedad de éstos.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



- Valorar la precisión, simplicidad y utilidad del lenguaje matemático y estadístico.

Ejes de contenidos y descriptores:

Estadística descriptiva

Conceptos de Estadística. Variable estadística. Tablas de estadística. Diagrama de barras y polígonos de frecuencias. Diagrama de sectores. Histograma. Parámetros estadísticos. Moda. Mediana. Media aritmética. Cuartiles. Deciles. Percentiles. Desviación media. Varianza. Desviación típica. Coeficiente de variación y puntuaciones típicas.

Estadística de probabilidades

Inferencia estadística. Muestreo probabilístico. Intervalos característicos. Teorema central del límite. Estimación. Contrastes de hipótesis. Distribuciones discretas de probabilidad. Distribución binomial. Distribución normal. Distribución al azar, en contagio y en repulsión.

EPISTEMOLOGÍA E HISTORIA DE LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año - Segundo cuatrimestre
Carga horaria	6 horas cátedra semanales
Formato	Seminario
Régimen	Cuatrimstral
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

Este espacio permitirá reconocer el estado del arte en relación a la producción del conocimiento científico. Este acercamiento se encuentra en estrecha vinculación con propuestas que plantean la necesidad, por parte de quien enseña ciencias biológicas, de un conocimiento y un posicionamiento respecto a la naturaleza de la ciencia; para permitir la elaboración de propuestas que alejan del sentido común y ponen en tensión las visiones de la ciencia que circulan en distintos ámbitos.

De acuerdo a ello se abordan las principales corrientes epistemológicas, históricas y sociológicas que conviven en el mapa actual de la racionalidad científica, para que los estudiantes puedan indagar acerca de la actividad científica en cuestiones como la dimensión ética, la institucionalización de la ciencia, los problemas metodológicos y la elaboración de teorías que vertebran a la Biología como disciplina científica.

Estos tópicos se abordan desde una perspectiva crítica que considera el carácter contextual de producción y validación del conocimiento científico. Por lo tanto, tales aspectos pueden contribuir a desarrollar el pensamiento crítico y a construir una imagen que atienda a la comprensión del papel de la ciencia en la actualidad.

Propósitos formativos:

- Comprender la importancia de los estudios históricos, epistemológicos y sociológicos para el análisis y reflexión acerca de la producción de conocimiento científico en el campo de las Ciencias Biológicas.
- Favorecer el estudio de concepciones acerca de la naturaleza de la ciencia que permita reconocer su alcance en la práctica profesional y su impacto en la enseñanza de la biología.

COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Encomiendas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



- Abordar el estudio de las concepciones acerca de la naturaleza de la ciencia.

Ejes de contenidos y descriptores:

La pertinencia de la Naturaleza de la ciencia

La imagen de la ciencia: representaciones sociales. Significado de ciencia, tecnología y tecnociencia. Naturaleza de la Ciencia desde tres ejes: epistemológico, histórico y sociológico. Naturaleza de la ciencia como componente curricular para la educación metacientífica de los ciudadanos.

Procesos de construcción del conocimiento científico

La Concepción Heredada. Los métodos inductivo e hipotético-deductivo. Análisis de leyes científicas y teorías de las ciencias biológicas.

El giro historicista según Kuhn. Los paradigmas y las revoluciones científicas. Los paradigmas fijista-creacionista y evolucionista. Ontogénesis y filogénesis del conocimiento.

Los estudios sociales sobre la ciencia y el carácter constructivista y contextual de la ciencia. La perspectiva de género en la ciencia. La construcción social del conocimiento científico. Los estudios de la sociología de la ciencia en los laboratorios. Las prácticas científicas e Instituciones donde se hace ciencia.

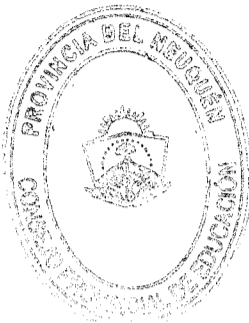
Comunicación, divulgación y lenguaje científico. Los papers y la investigación científica.

Dimensión ética de la actividad científica.

Razonamientos en el análisis de episodios históricos: producción de contenidos metacientíficos para la enseñanza. Modelos según Giere.

Caracterización y tipologías de los modelos científicos.

Modelos teóricos irreductibles de la biología y su importancia en la enseñanza.



PRÁCTICA DOCENTE II

Ubicación en el diseño curricular	Segundo Año
Carga horaria	6 horas cátedra semanales
Formato	Taller
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación de la Práctica Profesional

Finalidades formativas:

En este segundo trayecto formativo del campo de la Práctica Profesional Docente se aproxima a los estudiantes/practicantes a un volver a mirar la escuela, el aula, los vínculos entre los sujetos y los saberes. Este "extrañamiento" de lo conocido y el reconocimiento de lo no conocido estimula la posibilidad de que el docente intelectualice su oficio y se asuma como sujeto cognoscente en el desarrollo de prácticas esperadas.

La reflexión que se inicia en el espacio curricular de Práctica Docente I: *Instituciones, sujetos y contextos* articula con el trayecto Práctica Docente II: *Currículum y Culturas escolares*; con la finalidad de profundizar y contextualizar la especificidad del trabajo docente, su vínculo con el currículum y las culturas escolares. Ello favorece la construcción de marcos interpretativos sobre el oficio docente y su relación con los diversos contextos de actuación profesional.

En el recorrido, se propone un acercamiento desde la comunidad hacia el espacio áulico y las primeras micro-experiencias situadas. Para ello, en un primer momento se indaga en prácticas socio-comunitarias de educación no formal a través

COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



de actividades en instituciones y organizaciones que llevan adelante propuestas educativas relacionadas con el campo de la Biología y la Educación ambiental. Estas aproximaciones promueven ampliar las concepciones sobre la educación a través de la incorporación de saberes respecto a estrategias de enseñanza y de aprendizaje diferentes que pueden ser de utilidad para visitar los estilos propios de los ámbitos escolares.

Por otra parte, se continúa acercando a los y las estudiantes a instituciones formales de enseñanza secundaria. En este caso, se establece la bifurcación entre dos complejos escenarios: la institución escolar y el aula para la exploración de las culturas escolares y su relación con el currículum. La cultura escolar, según plantea Gonçalves Vidal (2006), es una importante herramienta teórica para el estudio de las relaciones entre escuela y cultura. La autora plantea que su estudio permite comprender "las maneras como los sujetos colocan en funcionamiento los dispositivos de la escuela y de la cultura, y crean modos de estar en el mundo, de comprender la realidad y de establecer sentido, constituidos social e históricamente" (página 4). Siguiendo esta idea se propone un diagnóstico de las culturas escolares en un marco institucional; a través del análisis de las relaciones asimétricas entre los sujetos escolares, del uso del espacio y tiempo áulico e institucional y de las propuestas docentes plasmadas en sus planificaciones, en los modos en que evalúa y selecciona actividades y textos, etc. Asimismo, se promueve la problematización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la organización de actividades mediante el trabajo grupal y la reflexión acerca de los alcances de la alfabetización científica. La revisión de estas cuestiones posibilita entender su vinculación con el currículum y el modo en que las escuelas y docentes se involucran en la transmisión cultural de los saberes.

En este trayecto formativo las y los estudiantes trabajan en el ámbito del Instituto de Formación Docente los ejes de contenidos que serán abordados en las horas asignadas a la unidad curricular articulando con los aportes de las unidades curriculares de la Formación General y de la Formación Específica en los dispositivos que se definan institucionalmente para el desarrollo de cada eje.

En la etapa del trabajo de campo se realizan indagaciones en instituciones de educación no formal y formal, efectúan sus primeras intervenciones en las escuelas asociadas en pareja pedagógica y llevan a cabo las ayudantías. Estas indagaciones involucran la realización de observaciones, registros y entrevistas acerca de las cuestiones propias de la institución y de las clases de Ciencias Biológicas. Por ello es importante, el trabajo colaborativo entre el docente tutor, el co-formador y los practicantes. A partir de la recuperación de lo observado se propone que en la institución formadora, elaboren dispositivos de trabajo áulico a través de la realización de microclases en donde puedan poner en acto la planificación realizada con el fin de generar posibilidades de acción en la práctica docente.

Propósitos formativos:

- Comprender las culturas escolares y sus múltiples dimensiones a fin de favorecer la toma de conciencia sobre los condicionamientos y posibilidades de acción en la práctica docente.
- Promover el análisis de documentos y materiales curriculares desde marcos epistemológicos y didácticos con la finalidad de generar una lectura crítica respecto a la enseñanza de la Biología.
- Analizar las características del trabajo en el aula dentro del marco contextual de la institución y de la diversidad de los sujetos interactuantes.
- Favorecer el intercambio y desarrollo de estrategias que posibiliten un fortalecimiento de prácticas en la educación no formal.



ES COPIA



- Seleccionar y construir instrumentos básicos de trabajo en campo desde la perspectiva etnográfica.
- Promover el diseño de actividades de apoyo y de momentos dentro de una secuencia didáctica para la realización de micro clases.
- Reconocer las diversas formas de relación con el conocimiento y los complejos significados del contenido dentro del marco de la alfabetización científica.

Ejes de contenidos y descriptores:

Espacios socio-culturales para la enseñanza de la Biología

Contextos formales, no formales e informales para la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Naturales y la Biología. Relación entre la escuela e instituciones informales de ciencia. Espacios educativos alternativos para la enseñanza de las ciencias: museos, centros interpretativos, interactivos y virtuales de ciencias. Educación ambiental, Ferias y Olimpiadas de Ciencias y Tecnología, Campamentos científico-educativos, Organismos No Gubernamentales, entre otras actividades extracurriculares.

Análisis de las culturas escolares en el Nivel Secundario

Culturas escolares, culturas juveniles y los modos de transitar la escuela media. Las relaciones de poder, los rituales y las normas en la escuela media. Acuerdos/normas de convivencia institucional y áulica.

Las culturas docentes y su vinculación con la práctica. Los saberes de las y los profesores en Biología (saberes experienciales, didáctico-disciplinares, curriculares).

La cultura científica y la apropiación social del conocimiento científico en la escuela secundaria. Finalidades de la alfabetización científica.

Materiales curriculares y materiales didácticos en el campo de la enseñanza de la Biología

El currículum como dispositivo regulador de las prácticas. Análisis de documentos y materiales curriculares en Biología (trabajos prácticos, guías didácticas, planificaciones y programas, libros de textos, material audiovisual y recursos de las Tecnologías de la Información Y Comunicación, etcétera).

La planificación y las intervenciones en el aula

Las lógicas y dimensiones institucionales y áulicas. La planificación: una hipótesis de trabajo. Microclases de diseño y desarrollo de planificaciones en diferentes ciclos y modalidades del Nivel secundario.

Estrategias metodológicas

Documentación narrativa de experiencias. El cuaderno de Bitácora. Observación participante y no participante. Registro etnográfico. Entrevistas estructuradas y semi-estructuradas. Análisis documental de materiales curriculares. Estudio de casos. Informes de la práctica y comunicación de las experiencias.

ES COPIA

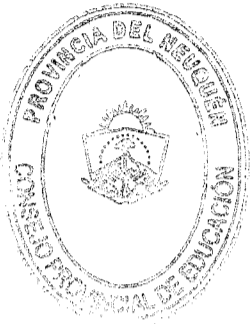
ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



TERCER AÑO

BIOLOGÍA DE LAS PLANTAS

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año
Carga horaria	4 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica



Finalidades formativas:

Este espacio está relacionado con los espacios precedentes y se abordan conceptos claves que permiten identificar características que distinguen a las plantas de otros organismos. Se promueve el estudio de la morfología y fisiología vegetal para comprender las particularidades de las plantas y las interacciones que realizan con el ambiente.

Desde la diversidad se introduce el reconocimiento de las diferencias y semejanzas entre los tres grandes grupos de plantas conocidas: pteridofitas, gimnospermas y angiospermas. Estos grupos incluyen la gran mayoría de la flora conocida del planeta. Los aportes de la sistemática son importantes para el análisis de las características y relaciones filogenéticas de los representantes de cada grupo, así como para su clasificación. Esto comprende el estudio de los criterios de clasificación y la utilización de claves de identificación sistemática, como así también de técnicas de recolección, observación y herborización.

Propósitos formativos:

- Posibilitar la comprensión y descripción global de las plantas a partir del estudio de las relaciones que se establecen entre las estructuras y las funciones.
- Favorecer la comprensión de los conocimientos de las plantas no vasculares y vasculares, para clasificarlas según su interrelación con el ambiente.
- Conocer un amplio panorama sobre la biodiversidad de las plantas, desde un enfoque evolutivo.
- Brindar los métodos y las técnicas adecuados para identificar, nombrar y describir todos los grupos de organismos vegetales.

Ejes de contenidos y descriptores:

Evolución y sistemática de las plantas vasculares

Principales grupos de plantas no vasculares y vasculares: Briofitas, Pteridofitas y Espermatofitas. Relaciones filogenéticas. Hipótesis sobre el origen y diversificación de plantas. Taxonomía, nomenclatura y clasificación de las plantas. La conquista al medio terrestre: Briofitas. Las plantas vasculares. Caracteres generales, ciclos biológicos, distribución y ecología de cada grupo.

Morfología de las plantas y la colonización del ambiente terrestre

Organización celular de las plantas. Tejidos vegetales. Morfología de raíz, tallo y hoja. Adaptaciones del cormo a la vida terrestre. Estructura floral; polinización y fecundación. Embriogénesis. Fruto. Semilla y germinación. Mecanismos de dispersión de frutos y semillas

ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Fisiología de las plantas y la colonización del ambiente terrestre

Nutrición vegetal. Absorción y conducción. Transpiración. Excreción. Tropismos. Hormonas vegetales. Fotoperiodicidad. Influencia de factores ambientales en las plantas: luz, temperatura, agua, salinidad. Fisiología del estrés.

Historia natural, distribución y conservación de las plantas vasculares

Adaptaciones de las plantas a diferentes ambientes: acuáticos, salinos, desérticos. Modificaciones morfológico-funcionales. Distribución y estimación de especies vegetales en el mundo y particularmente en la Argentina. Especies endémicas e introducidas. Conservación de los recursos vegetales. Valores de uso de las plantas (ético, estético, etnobotánico, económico y ecológico).

BIOLOGÍA DE LOS VERTEBRADOS

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año
Carga horaria	4 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

Realizar un recorrido formativo en el cual abordar el estudio de los animales cordados y vertebrados, desde una concepción que intercepte y conjugue contenidos previos estructurantes de biología con el abordaje de los principales grupos taxonómicos, desde una perspectiva evolutiva, con énfasis en adaptaciones morfológicas y fisiológicas que permiten entender las relaciones de estructura-función de los organismos en sus ambientes.

Propósitos formativos:

- Reconocer estructuras diagnósticas de los grupos de animales vertebrados.
- Comprender la relación existente (evolutiva) entre forma y función para poder interpretar estructuras actuales de los organismos en relación a la adaptación de las especies a sus ambientes.
- Reconocer y valorar especies de animales vertebrados de interés especial, en particular de la fauna Argentina y Patagónica.

Ejes de contenidos y descriptores:

Introducción al estudio de los Vertebrados

Características generales y relaciones evolutivas de cordados y vertebrados; morfología y función de estructuras diagnósticas de los cordados y primeros vertebrados. Cordados actuales: Urocordados, Cefalocordados y Vertebrados.

Peces

Origen, clasificación, estructuras de Agnatos y Gnatostomados. Características distintivas de Agnatos: morfología de lampreas y mixines. Aparición de mandíbulas y miembros pares. Principales grupos de Gnatostomados, características distintivas de los grandes grupos: Condrictios y Osteictios. Adaptaciones al medio acuático.

Anfibios y reptiles

Procesos evolutivos en el pasaje a la vida terrestre; adquisiciones morfológicas y fisiológicas, cutáneas, de desplazamiento y reproductivas, estructura del huevo anamniota y amniota. Los anfibios: características generales, metamorfosis, principales grupos: urodelos, anuros, ápodos. Los Reptiles: características generales



COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



y diagnosis; origen y filogenia, generalidades de formas fósiles; morfología general comparada de los grandes grupos: quelonios, saurios y ofidios.

Aves

Características generales, origen y filogenia. Morfología comparada y fisiología de algunos grupos representativos. Adaptaciones para el vuelo. Biología y ecología de las aves según adaptaciones a diferentes ambientes, (corredoras, acuáticas, nidífugas y nidícolas, migraciones, etcétera). Generalidades de la observación de aves como disciplina complementaria.

Mamíferos

Características generales y diagnosis. Modificaciones morfológicas y fisiológicas. Gestación y desarrollo embrionario placentario. Biología y ecología de mamíferos, adaptaciones a los diferentes tipos de alimentación, desplazamientos, comportamiento y cuidados maternos.

Historia natural, distribución y conservación de los vertebrados

Estrategias reproductivas y demográficas en Vertebrados. (Cuidado parental. Uso del espacio y del tiempo. Territorialidad. Migraciones. Ritmos diarios y estacionales.) Distribución y conservación de los principales representantes de la fauna argentina, con énfasis en fauna patagónica. Categorización de especies en peligro de extinción de Argentina y Sud América.



BIOLOGÍA HUMANA

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año
Carga horaria	5 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

Este espacio curricular se propone abordar el estudio del organismo humano en donde se incluye el estudio de tejidos, órganos y sistemas de órganos desde un enfoque sistémico a partir de las relaciones estructura-función y su relación en el subsistema y sistema al que pertenece.

En tal sentido, los ejes temáticos serán las funciones de nutrición, relación y reproducción de manera de que el colectivo estudiantil adquiera una visión integral del funcionamiento del organismo humano como un abierto, heterogéneo y complejo, que posee una organización y que su funcionamiento depende de sus interrelaciones mutuas, interacciones e interdependencias con otros seres vivos y con el entorno.

De manera transversal se incluyen temáticas que generen la identificación de situaciones-problema en la salud para propiciar acciones preventivas. Por ejemplo, referidas a la alimentación, a trastornos fisiológicos, a enfermedades infecciosas, etc.

Propósitos formativos:

- Conocer las estructuras básicas y las interrelaciones funcionales del organismo humano concebido como sistema abierto, coordinado, que se reproduce y es sujeto social.
- Explicar las relaciones morfo-funcionales de los distintos tejidos, órganos y sistemas de los seres humanos en un nivel de integración biológica para mantener la constancia del medio interno.

MÁS COPIA


ADRIANA BEATRIZ PORTU
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

- Relacionar los sistemas para la comprensión de una visión sistémica e integradora del funcionamiento del organismo.
- Promover acciones de salud tendientes a mejorar la calidad de vida tanto a nivel individual como social.

Ejes de contenidos y descriptores:

La organización del cuerpo

Niveles de organización: tejidos, órganos, aparatos y sistemas. El organismo humano como sistema abierto, complejo, coordinado y capaz de auto-perpetuarse. El cuerpo humano y la Homeostasis.

El intercambio de materia y energía en el organismo humano

Energía, metabolismo y nutrición. Alimentación. Digestión. Digestión mecánica y química. El sistema digestivo, estructuras y funcionamiento. Absorción intestinal. Transporte y circulación. Distribución e intercambio de sustancias. El sistema circulatorio. Respiración. El sistema respiratorio, estructuras y funcionamiento. Hematosis. Respiración externa e interna. Homeostasis. Regulación química del medio interno. Excreción. Sistema excretor. Productos de excreción. Homeostasis y mecanismos de control: balance hídrico, regulación de la temperatura corporal.

La función reproductiva

Sistemas reproductores. Desarrollo sexual y regulación hormonal. Ciclo Menstrual. Fecundación, implantación. Regulación hormonal. Funcionamiento hormonal y anticoncepción. Control de natalidad: dilemas éticos y prácticas culturales.

El intercambio de información: relación, integración y control

Mecanismo de defensa. Inmunidad. Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA). Sistema endócrino y sistema nervioso: Sus interacciones. Integración nerviosa: Percepción sensorial, procesamiento de la información y respuesta motora. Sinapsis. Impulso nervioso. Transmisores químicos. Integración hormonal. Glándulas y hormonas. Glándulas endócrinas, exocrinas y mixtas.

Protección y locomoción

Sistema tegumentario. Sistema esquelético, muscular y articular. Clasificación de huesos, músculos y articulaciones. Fisiología de la contracción muscular.

GENÉTICA

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica


Finalidades formativas:

Este espacio curricular provee de un bagaje conceptual para comprender los mecanismos de la reproducción, la herencia y variabilidad genética en los seres vivos. Por ello, se profundiza en las bases moleculares y genéticas vinculando con contenidos provenientes de otras disciplinas biológicas, ambientales y sociales.

El análisis de la estructura del material genético, de los procesos de replicación y transmisión de la información a nivel de los organismos posibilita comprender con mayor profundidad el origen, la conservación y la evolución de la vida.



COPIA
 100


ADRIANA BEATRIZ PORTO
 Directora Provincial de
 Despacho y Mesa de Entradas
 CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Asimismo, se incluyen contenidos vinculados a la Biotecnología aportando las herramientas necesarias para comprender sus impactos en la producción de alimentos y en la industria farmacéutica, entre otros ejemplos. Su inclusión como controversia socio-científica requiere de sólidos conocimientos para el desarrollo de un pensamiento crítico que posibilite opinar y tomar decisiones como ciudadanos en el marco de las sociedades actuales.

Propósitos formativos:

- Comprender los mecanismos básicos del flujo de la información genética a nivel molecular, celular, de organismos y de poblaciones.
- Comprender que las bases de la herencia permite a un sistema biológico perpetuarse en el tiempo y establecer una relación entre la información genética y las características funcionales y estructurales de los organismos.
- Comprender las principales técnicas destinadas a la modificación genética de los organismos y sus aplicaciones biotecnológicas.
- Interpretar las implicancias éticas de la manipulación genética.
- Debatir acerca de las ventajas y desventajas del uso de la biotecnología con fundamento científico.

Ejes de contenidos y descriptores:

La biología molecular del material hereditario

El material hereditario y el modelo de ADN. Estructura, organización y reparación del Ácido desoxirribonucleico (ADN). Transcripción del Ácido desoxirribonucleico (ADN), procesamiento y traducción del Ácido ribonucleico (ARN). Síntesis proteica. El código genético.

La estructura y la función de los genes. Secuencias estructurales (codificantes) y secuencias regulatorias (no codificantes). El genoma en el ciclo celular. Características del genoma procariota. Genomas virales.

Expresión génica: genes reguladores, promotor, operador y genes estructurales. Intrones y exones.

Mutaciones genéticas y cromosómicas. Tipos de variabilidad que generan las mutaciones.

Mecanismos de la herencia

Genética clásica: Experimentos y leyes de Mendel.

Cruzamientos mono y dihíbridos.

Teoría cromosómica de la herencia: conceptos de gen, alelo, heterocigosis, homocigosis, dominancia y recesividad, fenotipo y genotipo.

Genética no mendeliana

Dominancia incompleta. Codominancia y grupos sanguíneos.

La teoría cromosómica de la herencia.

Genética humana: Morfologías y números cromosómicos.

Cariotipo humano. Anormalidades cromosómicas.

Herencia ligada al sexo. Herencia poligénica. Genealogías.

Biotecnología

Biotecnología tradicional

Microorganismos.

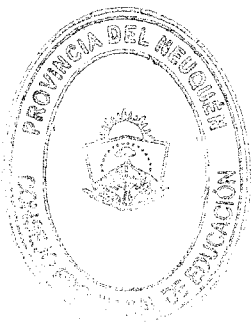
Productos de metabolismo y aplicaciones en la industria alimentaria.

Biotecnología moderna

Técnicas de Ingeniería genética. Enzimas de restricción.

Clonación. Ácido desoxirribonucleico (ADN) recombinante. Proteínas recombinantes.

Organismos genéticamente modificados.



COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Terapia génica.

Aplicaciones biotecnológicas: en la industria alimentaria, en biocombustibles, en la salud y en la industria farmacéutica.

Impactos de los Organismos Genéticamente Modificados (OGM)

Bancos genéticos.

Genoma Humano y filiación.

Biotecnología y Bioética.

Regulaciones y mecanismos de control ético y genético. Controversias actuales.



DIDÁCTICA DE LA BIOLOGÍA I

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año
Carga horaria	4 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación Específica

Finalidades formativas:

El espacio curricular se orienta en relación a las siguientes preguntas: ¿Para qué enseñar Biología en los contextos educativos actuales? ¿Qué ciencia enseñar? y ¿Cómo enseñar Biología? Desde estas preguntas-eje se estructura el abordaje de la Didáctica de la Biología como disciplina autónoma y como campo de investigación que indaga sobre aspectos sustantivos para la enseñanza y el aprendizaje. En este marco, se desarrolla su carácter multidimensional constituido por un entramado que articula un *saber disciplinar* y un *saber didáctico* que incluye la perspectiva de la naturaleza de la ciencia (NOS) para el análisis de enfoques y modelos didácticos.

Asimismo, la tendencia de la escuela media en relación a la enseñanza de contenidos de la biología ofrece un panorama poco alentador en la formación de sujetos científicamente alfabetizados. Por ello, se pone en relieve la idea que el conocimiento científico es parte de la cultura y resultado de un proceso de construcción socio-histórico de la ciencia. De esta manera se apunta a la democratización del conocimiento y a la comprensión de un saber que debe ser socialmente distribuido a través de su enseñanza en contexto.

La pregunta ¿qué ciencia enseñar? indaga cómo influye la concepción de ciencia en la práctica docente, en la selección de contenidos y en el trabajo en el aula. La pregunta acerca de ¿cómo enseñar? nos aproxima a la vinculación entre la Biología y su enseñanza para comenzar a recorrer itinerarios de planificación y acción de situaciones didácticas contextualizadas. A su vez, se analizan el papel de las preconcepciones sobre el aprendizaje de conceptos biológicos para aproximarse a la elaboración de modelos de ciencia escolar y se introducen los lineamientos del hablar ciencias.

Este primer acercamiento por la Didáctica de la Biología es la base para los trayectos formativos que se irán articulando en los años siguientes.

Propósitos formativos:

- Favorecer un marco conceptual y metodológico que les permita a los futuros profesores realizar procesos de lectura crítica, análisis y discusión de los diferentes enfoques didácticos en Biología.

ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Enfoques
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



- Reconocer el conocimiento científico como una construcción histórica, social y colectiva que permita la toma de conciencia del valor educativo de la Biología en la educación secundaria.
- Promover procesos de aprendizaje que apunten a la comprensión significativa y al desarrollo de conceptos didácticos y disciplinares que permitan articularlos con la práctica docente.

Ejes de contenidos y descriptores:

Finalidades y perspectivas didácticas para la enseñanza de la Biología en la escuela secundaria

Para qué enseñar ciencias: la alfabetización científica y la formación de ciudadanía. Finalidades de la enseñanza de la Biología en los contextos educativos actuales. Principales tendencias de investigación y aportes de la didáctica específica a la enseñanza de la Biología.

Aportes de la Naturaleza de la ciencia

Qué ciencia enseñar. La imagen de ciencia: ideas ingenuas y espontáneas. La perspectiva de la Naturaleza de la Ciencia (NOS) y sus aportes a la enseñanza y el aprendizaje de la Biología.

El proceso de construcción del conocimiento científico: una aproximación desde el aula.

Modelos científicos y modelos de ciencia escolar. La modelización en el aula: caracterización de modelos desde la didáctica.

La enseñanza y el aprendizaje del conocimiento biológico

Las concepciones de los estudiantes y el aprendizaje de la biología. Revisión sobre "las ideas previas" de los alumnos en biología.. El tratamiento didáctico de las ideas de los alumnos. Los obstáculos para el aprendizaje.

Hablar y escribir en la enseñanza de las ciencias biológicas

Conocimiento, lenguaje y experiencia. El papel del lenguaje en la construcción de las nuevas "entidades científicas". Los procesos de comunicación en el aula: negociación de los significados científicos.

Los formatos textuales de la ciencia escolar. El desarrollo de capacidades cognitivo-lingüísticas. Hablar y escribir en ciencias: describir, exponer, explicar, argumentar.

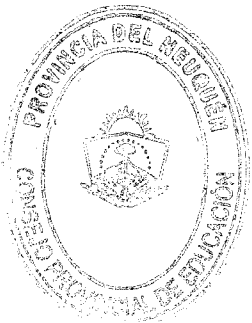
Las secuencias didácticas contextualizadas y la actividad científica escolar

Criterios para la selección de contenidos. Jerarquización y aprendizaje de conceptos. Los metaconceptos como organizadores. Hipótesis de progresión y formulación de ideas básicas. Saber hacer ciencias naturales. Los contenidos procedimentales en la clase de biología. Reflexiones sobre los planteamientos metodológicos para enseñar biología.

Organización y secuenciación de actividades en el aula. La actividad científica escolar: Situaciones didácticas contextualizadas y las Unidades Didácticas. Diversidad de actividades en el aula

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año
Carga horaria	4 horas cátedra semanales
Formato	Asignatura
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación General



ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PONTIC
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Finalidades formativas:

Este espacio curricular se inscribe en el tercer año de la carrera de Profesorado de Educación Secundaria en Biología, con el fin de enmarcar la formación docente en un proceso de aprendizaje integrador, que medie entre diversas perspectivas teóricas, propias de la sociología, la socio-política, la historia, e inclusive la psicología y la pedagogía, permitiendo la incorporación y apropiación de categorías analíticas y conceptuales, para el desarrollo de un análisis crítico y reflexivo, de las problemáticas educativas del nivel secundario y, de la realidad externa que penetra al campo educativo en toda su amplitud. A través de este recorrido, las/os estudiantes podrán adquirir mecanismos de comprensión y resignificación de los aportes de unidades curriculares del Campo de la Formación General y de la Práctica Docente cursadas en años anteriores.



Propósitos formativos:

- Promover la construcción de marcos teóricos para entender la realidad educativa del nivel secundario en el país y la región como así también los factores que en ella influyen analizándolos críticamente.
- Interpretar las problemáticas educativas en su relación con la producción, distribución y circulación de saberes y su dimensión histórica, social y política.
- Analizar críticamente el papel del sistema educativo argentino y su transformación actual, especialmente en el nivel secundario, atendiendo al comportamiento de variables de cambio en relación con los sistemas capitalistas.

Ejes de contenidos y descriptores:

Escuela, (re)producción y distribución del conocimiento

Educación y socialización. Educación y poder. La educación y escolarización. Los procesos de institucionalización de la educación. La acción pedagógica y su arbitrariedad. Expectativas del docente y de los alumnos. Saberes sociales y saberes escolares.

Estado, Sistema Educativo y Escuela

La relación Estado-Educación desde la mirada de las teorías sociológicas. Génesis, desarrollo y crisis del estado educador en Argentina.

Las funciones sociales de la escuela

La escuela y el aula como espacios sociales. La desigualdad y la fragmentación educativa como problemas. La construcción del poder y la autoridad al interior de la escuela. La construcción de los sujetos sociales. Los efectos culturales y sociales del neoliberalismo y de la sociedad del consumo y de la información. Desdibujamiento de las instituciones modernas.

Desafíos de la escuela secundaria actual

El acceso al conocimiento escolar en escenarios caracterizados por la desigualdad y la fragmentación social y educativa. Escuelas e inclusión. Diversidad, diferencia, igualdad, justicia social y justicia pedagógica. Obligatoriedad, heterogeneidad: demandas y desafíos para la escuela actual.

ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año - Primer cuatrimestre
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Taller
Régimen	Cuatrimstral
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

La tecnología ocupa hoy en día una parte importante de nuestro quehacer cotidiano. La usamos para trabajar, para estudiar, para enseñar. La escuela y por ende la formación docente deben estar en consonancia con las prácticas comunicativas que se manejan en la sociedad. Las nuevas generaciones de docentes tienen que estar capacitadas para usar las tecnologías como asistentes en su práctica áulica. Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) generan nuevos hábitos y cada estudiante llega a la escuela con un recorrido como consumidor y usuario de nuevas tecnologías. Este recorrido implica a su vez la adquisición de nuevas competencias comunicativas que requieren de parte del docente la puesta en juego de nuevas estrategias para desarrollar sus contenidos.

En el mundo de la biología han ocupado un rol central los simuladores ya que permiten visualizar conceptos abstractos o difíciles de ver a simple vista.

Propósitos formativos:

- Propiciar el conocimiento de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) específicas para el área de biología.
- Fomentar que el colectivo estudiantil abandone el rol de consumidores y se conviertan en prosumidores.
- Promover el desarrollo de nuevas tecnologías nacionales, que nos independicen simbólicamente.
- Favorecer el uso de software libre y el respeto por los derechos de autor en la web.
- Generar instancias de debate acerca de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo.
- Fomentar una actitud proactiva acerca de las nuevas tecnologías, un perfil de docente que no tenga miedo al cambio y que se anime a indagar nuevas herramientas y recursos.

Ejes de contenidos y descriptores:

Ciencia, técnica y tecnología. Descubrimiento, invención e innovación. Tecnologías duras y blandas. Origen y evolución de las técnicas y tecnologías de la Comunicación y la Información.

La educación tecnológica. Objetivos. Herramientas didácticas. Metodología. Aula Taller.

Las tecnologías de la información y la comunicación y su enseñanza. Alfabetización digital.

Biología y Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Conocimiento Técnico Pedagógico del Contenido (Modelo TPACK).

Pedagogía e imagen. Navegadores de células. Simuladores de Biología y Química. Competencias en Tecnologías de la Información y Comunicación para el trabajo docente. Aula ampliada. Internet 2.0. Blog. Herramientas 2.0. Publicación en la web. Plataformas educativas. Redes sociales.



ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Realidad aumentada y realidad virtual. Potencialidades para el ámbito educativo y para las Ciencias Biológicas en particular.
Presentaciones visuales. Prezi.

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL (ESI)

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año - Segundo cuatrimestre
Carga horaria	3 horas cátedra semanales
Formato	Taller
Régimen	Cuatrimestral
Campo de la Formación	Formación General

Finalidades formativas:

La importancia de este taller como parte de las asignaturas del Profesorado de Educación Secundaria en Biología reside en poder mirar a la Biología desde la óptica de la Educación Sexual Integral y desde allí entrar para delinear, repensar la manera en que se abordarán los contenidos del área.

La propuesta para este espacio toma como punto de partida el sentirnos y mirarnos, docentes y estudiantes, como parte del entramado social, cultural, político, económico que da forma a nuestras realidades, a nuestras representaciones sobre la sexualidad, sobre las maneras de estar siendo, sobre las relaciones de dominación. Esta urdimbre nos condiciona pero por sobre todo nos desafía a encontrar huecos donde se filtren otras formas de estar en el mundo que pueden transformarse en herramientas pedagógicas para cuestionar la inferiorización y sus patrones de poder que nos permitan visibilizar maneras distintas de ser, vivir y saber en un marco de legitimidad, dignidad, igualdad, equidad y respeto (Catherine Walsh 2013). Nos insta a volver a mirar-nos hoy y proyectarnos desde la perspectiva de género, corriéndonos de los determinismos biológicos y de los binarismos, partiendo de una "mirada 'constructivista' de lo femenino y también de lo masculino: no hay nada en la naturaleza que determine los papeles sociales y sexuales asignados a cada género, sino que estos son efecto de la historia cambiante" (González del Cerro y Busca 2017. Página 25).

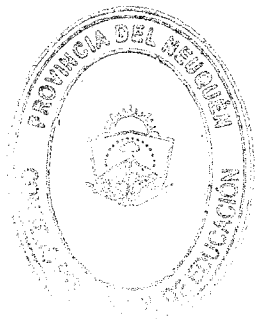
Propósitos formativos:

- Conocer, reconocer y problematizar nociones y herramientas teóricas para deconstruir visiones heteronormativas, sexistas, eurocéntricas, adultocéntricas, colonialistas, patriarcales y racistas.
- Participar de espacios de reflexión y análisis crítico en torno a representaciones sociales con el fin de repensar estereotipos y problematizarlos.
- Conocer y analizar el marco normativo vigente relacionado con el tema.
- Favorecer la reflexión sobre el lugar de la escuela en la formación integral de niños, niñas y adolescentes.
- Reconocer la importancia de respetar al género en el uso del lenguaje.
- Fortalecer el respeto por sí mismas/mismos y por otras/otros.

Ejes de contenidos y descriptores:

Enfoques de la Educación Sexual.

Sexualidad como construcción sociohistórica y cultural. Perspectivas teóricas sobre la sexualidad. Cuerpos sexuados.
Control y disciplinamiento de los cuerpos/sexualidades/géneros.



CÓPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Docencia y Mesa de Entendidos
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Derechos sexuales y derechos reproductivos como derechos humanos y ejercicio de la ciudadanía.

Las identidades de géneros y transgéneros: construcción cultural, económica, social y política.

El sexismo en la escuela.

Sexualidad y mitos.

Estereotipos y prejuicios. Violencia.

Cuerpos, géneros y sexualidades en las instituciones educativas.

La escuela como ámbito para abordar críticamente los estereotipos de género.

Marco normativo Ley de Educación Sexual Integral N° 26.150

Violencias machistas, abuso y explotación sexual.

Patriarcado-Patriarcados.

Naturaleza: ¿qué es lo natural?

Binarismos.



PRÁCTICA DOCENTE III

Ubicación en el diseño curricular	Tercer Año
Carga horaria	6 horas cátedra semanales
Formato	Taller
Régimen	Anual
Campo de la Formación	Formación de la Práctica Profesional

Finalidades formativas:

En este trayecto de la Práctica III *El aula: Enseñar y aprender Biología en la escuela secundaria* se propone retomar las experiencias de los trayectos anteriores para continuarlas en un proceso formativo que conduzca a la profesionalización de la tarea docente. Es por ello, que se proponen diversos recorridos para que las y los estudiantes/practicantes se involucren en distintas instancias e intervenciones que lo aproximen al aula y la clase.

Desde el marco de la complejidad se resignifican los múltiples atravesamientos que están presentes en el aula, como espacio social y complejo donde se produce la cotidianeidad de las experiencias docentes. En tal sentido, al focalizar en ella se logra constituir la organización de los procesos de enseñanza y aprendizaje en Biología y se amplía la mirada en relación al reconocimiento de los otros y al posicionamiento de la y el docente en su rol de enseñante. Ello implica la reorganización de los saberes didáctico-disciplinares para el diseño de unidades didácticas y su puesta en acción en situaciones reales.

La organización de la enseñanza en las unidades didácticas no se reduce a la aplicación de rutinas y técnicas; sino que implica la utilización de estrategias complejas de cambio utilizadas en contexto. Para la elaboración de unidades didácticas cobra sentido el tratamiento de los marcos teóricos abordados, como así también la reflexión y análisis sobre aquello que se enseña en relación a las propias intervenciones áulicas en las instituciones educativas sobre las que se quiere incidir. Esta cuestión involucra la superación del pensamiento espontáneo presente en concepciones sobre: la enseñanza y el aprendizaje, la evaluación, la naturaleza de la ciencia, la significatividad de los contenidos; como así también sobre la diversidad de componentes, relaciones y dimensiones que constituyen la trama de la clase desde lo grupal. Por ello, el trabajo con los obstáculos es imprescindible a fin de recuperar y articular la relación dialógica que se establece entre las concepciones y las prácticas

COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

esperadas dado que habilitan cambios significativos en la construcción de nuevos conocimientos profesionales.

Según Mellado &González (2000) "La reflexión en y sobre la práctica de la enseñanza permite al profesor en formación analizar su conducta en clase, contrastarla con sus conocimientos y concepciones previas, y con la conducta docente de otros profesores y profesoras y, en un proceso de retroacción continuo, redefinir sus conocimientos, concepciones y estrategias de enseñanza y volverlos a poner en práctica. Este complejo proceso en el que se desarrolla la componente dinámica del conocimiento profesional requiere que las prácticas no sean finalistas, propias de paradigmas caracterizados por la separación y supeditación de la práctica a la teoría, sino alternadas a lo largo de los estudios e interconectadas con el conocimiento académico" (página 9)

Durante este trayecto formativo los estudiantes trabajan en el ámbito del Instituto de Formación Docente los ejes de contenidos que serán abordados en las horas asignadas a la unidad curricular articulando con los aportes de las unidades curriculares de la Formación General y de la Formación Específica en los dispositivos que se definan institucionalmente para el desarrollo de cada eje.

En la etapa del trabajo de campo realizan sus intervenciones áulicas en parejas pedagógicas en las escuelas asociadas, establecen un trabajo interinstitucional articulado en la que los docentes co-formadores adquieren una participación activa durante el proceso de formación de las y los practicantes. Las intervenciones deben incluir la propuesta de ingreso a la Institución y al aula a través de: el análisis de documentación institucional (libros de temas, planificaciones docentes, etcétera); entrevistas a los docentes co-formadores, observación y diagnóstico del curso donde realizan las intervenciones; diseño y puesta en acto de secuencias de enseñanza en parejas pedagógicas para el desarrollo de un tema. Las experiencias se registran en la carpeta de Práctica y el proceso es co-evaluado entre docente tutor, co-formador y practicante.

Propósitos formativos:

- Comprender y analizar la complejidad de la práctica al hacer visibles la multiplicidad de acciones, decisiones y definiciones constituyente de dinámicas institucionales y áulicas.
- Analizar las relaciones intersubjetivas en el aula considerando la multiplicidad de factores socio- culturales que desafían a la tarea docente.
- Diseñar e implementar unidades didácticas en contexto de acuerdo a los contenidos, las construcciones metodológicas, los materiales curriculares y los recursos con los que cuentan las instituciones.
- Reflexionar acerca de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el propio contexto de clase involucrando a las y los docentes y al colectivo estudiantil.
- Reconocer la complejidad de las dinámicas áulicas y analizar el impacto que tienen las los procesos de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación.

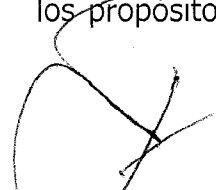
Ejes de contenidos y descriptores:

Diseño de unidades didácticas situadas

Criterios para el diseño de la unidad didáctica: Elección del tema. Elaboración de organizadores conceptuales y metaconceptos. Desarrollo y análisis de los conocimientos escolares previos. Investigación y análisis de ideas espontáneas. Desarrollo y análisis de las distintas etapas de una secuencia didáctica en relación a los propósitos. Descripción de las tareas de las y los docentes y alumnos durante la



SECRETARÍA


ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN